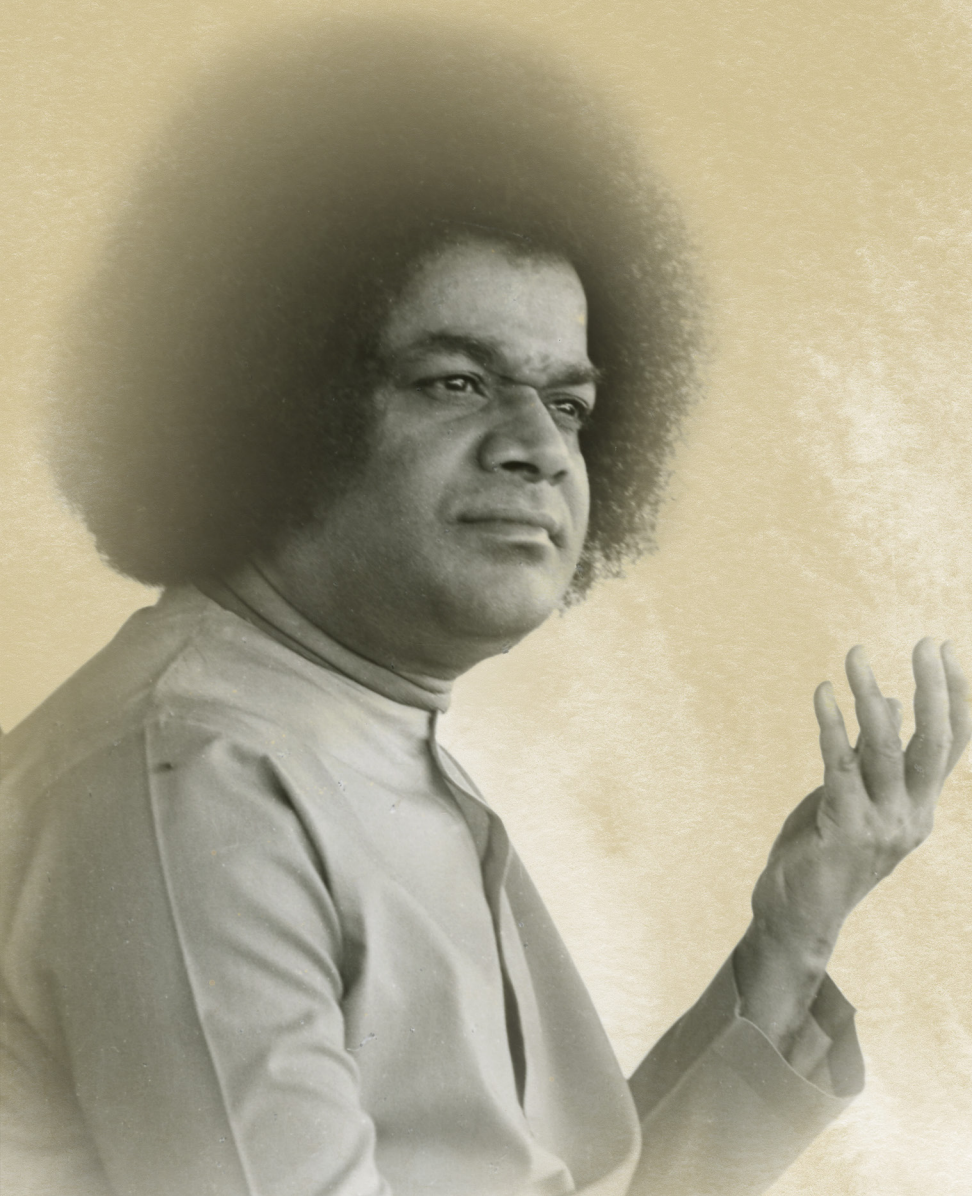


ARADHANA CONTINUOUS WORSHIP

— Study Guide 2 —

Aradhana Mahotsavam
24 April 2021



“

Wie is Radha? Mensen beschouwen haar als een gewone vrouw en verdraaien de feiten. Ze had geen gehechtheid aan haar lichaam. Ze had alleen gehechtheid aan *Krishna*. Deze natuur (*dharā*) zelf werd geboren als Radha. Deze *dharā* is de basis (*ādhār*) voor de schepping. In de naam Radha staat R voor *Radha*, ‘A’ staat voor *Ādhār*, ‘Dh’ staat voor continu (*Dhārā*) en ‘A’ staat voor *Arāadhanā*. Het betekent dat voortdurende aanbidding (*ārāadhanā*) de basis (*ādhār*) is voor Radha. Ze was voortdurend in contemplatie van *Krishna*. Zelfs in haar slaap zong ze *Krishna*'s naam.

Sri Sathya Sai Speaks Vol.31/Ch.38: 12 October 1998
<https://saispeaks.sathyasai.org/discourse/install-gods-feet-your-heart>

Inhoudsopgave

<i>Geloof</i>	1
God IS! IS! IS!	
De enige eeuwige ware vorm van God is	
Atma. Geloof is de basis van aanbidding	
<i>Vragen</i>	2
<i>Beoefening</i>	3
<i>Op waarheid gebaseerde aanbidding</i>	3
Wereld is het gevolg en God is de oorzaak	
God is zowel zijn als worden	
<i>Op manifestatie gebaseerde aanbidding</i>	4
Aanbid de vijf elementen als manifestatie van God God	
doordringt de hele schepping	
De heiligheid van de vijf elementen moet worden bewaard	
<i>Op symbolen gebaseerde aanbidding</i>	5
Realiseer de eenheid van naam en vorm	
Beelden zijn verwijzingen naar goddelijkheid	
<i>Negenvoudige devotionele aanbidding</i>	6
Herken de ware betekenis van het negenvoudige pad	
Shravanam (luisteren) is de belangrijkste eerste stap	
<i>Vragen</i>	7
<i>Ervaringen</i>	8
Samādhi is gelijkgezindheid	
Samādhi kan niets anders verschaffen dan Brahman	
<i>Vragen</i>	9

God IS! IS! IS !

God is als Bewoner aanwezig in elk levend wezen dat tot elk van deze zeer grote aantallen behoort soorten. Hoe komt? Omdat Hij degene is die velen werd. Als de vormen van God zo talrijk zijn, in welke vorm moeten we God aanbidden? Met welke naam moeten we Hem noemen? Vormen zijn het resultaat van onze fysieke waarneming, en namen hebben we aan deze verschillende vormen gegeven. Op zichzelf is God de waarheid.

Hier is een bloem, een blocnote en een kleed [Swami wijst naar verschillende voorwerpen die voor Hem op de tafel liggen]. Voor het oog zien ze er allemaal heel anders uit. De bloem is een bloem, de stof is een stof en de pad is een pad. Ondanks de verschillende namen en vormen is er een gemeenschappelijke onderliggende factor: ze bestaan allemaal. Dit bestaan is de fundamentele waarheid. Het is het verbindende substraat achter de verschillende namen en vormen. HET IS! Het is hetzelfde met God. God IS daar zeker, en ook zichtbaar is Hij! God IS, IS, IS! Hij bestaat !! Je moet volledig en volledig vertrouwen hebben in Zijn bestaan. Als je dit geloof hebt, kun je Hem overal zien.

Summer Showers 2000/Ch.11: 24 May 2000
<https://saispeaks.sathyasai.org/discourse/how-become-dear-lord>

De enige eeuwige ware vorm van God is Atma

God is vormloos en zonder attributen. Het zijn de toegewijden die sommige namen, vormen en attributen aan God toeschrijven en zich tevreden voelen. Alle namen en vormen zijn voorbijgaand en vals (*anitya* en *asatya*). De enige eeuwige en ware vorm van God is Atma. Alles in de wereld kan veranderen; maar het Atma zal nooit een verandering ondergaan. Het hele universum is vervat in het Atma. Dit wordt ook wel goddelijk bewustzijn of aham of brahman genoemd. Mensen begrijpen deze eeuwige waarheid verkeerd en schrijven er verschillende namen en vormen aan toe.

Wanneer de vormloze God een vorm aanneemt, is het normaal dat mensen die vorm mediteren en aanbidden. Mensen putten er grote voldoening uit en ervaren gelukzaligheid door dit te doen. Het is goed zolang die vorm blijft bestaan. Wat gaat u doen als die goddelijke vorm eenmaal ophoudt te bestaan? Het geluk en de gelukzaligheid die voortkomen uit de aanbidding van een bepaalde vorm van God, worden alleen uit jouw illusie geboren. De fysieke gewaden duren een bepaalde periode en houden dan op te bestaan. Goddelijkheid neemt later verschillende vormen aan.

Je bent nu bijvoorbeeld gehecht aan dit fysieke lichaam. U aanbidt dit lichaam en schenkt daardoor grote voldoening en gelukzaligheid. Maar na enige tijd kan dit lichaam verdwijnen, net als de eerdere Avatar. Dan moet je je niet verdrietig voelen. Wanneer het goddelijke atma, belichaamd in dit fysieke lichaam, zijn eeuwige verblijfplaats bereikt, is het een kwestie van vreugde, niet van verdriet.

Sri Sathya Sai Speaks Vol. 42/Ch.5: 23 February 2009
<https://saispeaks.sathyasai.org/discourse/love-god-and-meditate-him>

Geloof is de basis van aanbidding

Een beeldhouwer maakt een beeld uit een rots. Vanwege de vorm die eraan is gegeven, is het geïnstalleerd in een tempel en waarlijk hun verwantschap met de afbeelding die in de tempel werd aanbeden.

Ze zeggen misschien: "Jij en wij zijn één. Het enige verschil is dat je een vorm hebt en wij er geen. " Het goddelijke bestaat dus zowel in de vorm als in het "vormloze". Omdat dit concept van het universum niet wordt begrepen, is het geloof afgenomen. Geloof vormt de basis van spiritualiteit. Als je gelooft dat God bestaat, bestaat Hij. Als je geen geloof hebt, dan bestaat God wat jou betreft niet. Als je in God gelooft, ontwikkel je geloof in de goddelijkheid van alle dingen. Geloof is de basis van aanbidding. Aanbidding leidt tot eenheid met het goddelijke. Het gevoel van afgescheidenheid zal blijven bestaan zolang er geen besef van God is. Afgescheidenheid eindigt met Realisatie.

Sri Sathya Sai Speaks Vol. 28/Ch.4: 27 February 1995

<https://saispeaks.sathyasai.org/discourse/idol-worship-and-god-omnipresence>

Vragen

- Swami zegt: "God is Waarheid", "God is Atma" en "God is de Bewoner". Hoe verdiepen we ons begrip hiervan en versterken we ons geloof in deze verklaringen?
- Hoe begrijpen en beoefenen we - "Goddelijkheid bestaat zowel in de vorm als in het vormloze"?
- Wat moet het doel van onze aanbidding zijn?

Beoefening

Sinds de oudheid hebben veel mensen zich ingespannen om God te bereiken door vier soorten beoefeningen t.w. aanbidding (*ārādhana*) zoals voorgeschreven door de cultuur van India (*Bharat*): aanbidden die op waarheid, manifestatie, symbolen en stap voor stap zijn gebaseerd (*satyavatī ārādhana*, *angavatī ārādhana*, *anyavatī ārāhanā* en *nidhānavatī ārādhana*).

Sri Sathya Sai Speaks Vol. 29/Ch.5: 20 July 1996
<https://saispeaks.sathyasai.org/discourse/develop-your-faith-love-god>

Op waarheid gebaseerde aanbidding

Wereld is het gevolg en God is de oorzaak

De eerste is op waarheid gebaseerde aanbidding (*satyavatī ārādhana*). Bij dit soort aanbidding aanbidt de toegewijde God met het geloof dat Hij immanent is in elk deeltje van het universum, zoals boter aanwezig is in elke druppel van melk. Net als olie in sesamzaadjes en vuur in hout, doordringt God de hele manifeste schepping. De toegewijde aanbidt God met het besef dat Heer Vishnu de hele wereld doordringt (*Sarvam Vishnumayam Jagat*) en gelooft dat de wereld het gevolg is en God de oorzaak.

Sri Sathya Sai Speaks Vol. 29/Ch.5: 20 July 1996
<https://saispeaks.sathyasai.org/discourse/develop-your-faith-love-god>

God is zowel Zijn als Worden

God is de materiële oorzaak van de schepping, van de kosmos, van het universum. Hij is de substantie, de basis, de materiële oorzaak. God is ook de efficiënte oorzaak. Hij is zowel transcendentaal als fenomenaal, beide Zijnde en worden. Net als zilver in de beker, is de kosmos helemaal God. Hij heeft Zichzelf als dit alles geopenbaard. Hij heeft dit alles willen worden. In alles (*padārtha*) is Hij, de hoogste Waarheid (*Param-artha*), immanent. Zonder deze hoogste waarheid kan er niets bestaan. Ieder wordt ondersteund door de allesomvattende Realiteit.

Sutra Vahini Ch.7
<https://saispeaks.sathyasai.org/discourse/divine-will-cause-all-causes>

Op manifestatie gebaseerde aanbidding

Aanbid de vijf elementen als manifestatie van God

Er is een ander subtiel pad met de naam, op manifestatie gebaseerde aanbidding (*angavatī ārādhana*). Degenen die volgen. Dit pad beschouwt elk van de vijf elementen, namelijk ether, lucht, vuur, water en aarde, als de manifestatie van God en aanbid hen. Deze vijf elementen worden in het menselijk lichaam weergegeven als zintuigen van horen, voelen, zien, proeven en ruiken. Zelfs vandaag de dag aanbidden mensen water als Moeder Ganga, lucht als Vāyu Deva en regen als Varuna Deva. Op deze manier hebben Indianen (Bharatiya's) de vijf elementen aanbeden in overeenstemming met hun oude cultuur. Dit is *angavatī ārādhana*.

Sri Sathya Sai Speaks Vol. 29/Ch.5: 20 July 1996
<https://saispeaks.sathyasai.org/discourse/develop-your-faith-love-god>

God doordringt de hele schepping

God doordringt het hele universum in de vorm van Bestaan-Kennis-Gelukzaligheid (*Sat-Chit-Ananda*). De vijf elementen, aarde, water, vuur, lucht en ether, zijn de belichamingen van God, die zich in de hele schepping manifesteert als Waarheid, Gunstigheid en Schoonheid (*Sathyam, Shivam, Sundaram*). Ieder mens is daarom een manifestatie van Sat-Chit-Ananda. God manifesteert zich als geluid, voelen, vorm, smaak en geur in de elementen - respectievelijk ether, lucht, vuur, water en aarde. Omdat Hij alle vijf elementen en de hele schepping doordringt, verklaren de Upanishads, "de hele wereld is doordrongen van God (*Īshāvāsyam idam jagat*)." God is alomtegenwoordig. Er is geen plaats in de wereld waar Hij niet bestaat. Met handen, voeten, ogen, hoofden, mond en oren die alles doordringen, doordringt Hij het hele universum (*Sarvataḥ pānīpādam tat sarvato 'kshi shi-romukham, sarvataḥ shrutimalloke sarvamāvṛutya tishṭhati*).

Summer Showers 2002/Ch.11: 26 May 2002
<https://saispeaks.sathyasai.org/discourse/sense-control-highest-sadhana>

De heiligheid van de vijf elementen moet behouden blijven

De mens is als een fles. Als slechte gedachten domineren, geeft het lichaam zich over aan slechte daden; als goede gedachten de overhand hebben, verricht het lichaam goede daden. Het lichaam is niet verantwoordelijk voor de handelingen; maar de gedachten die het lichaam voortstuwen. Slechte gevoelens, slechte gedachten en slecht gezelschap vormen de stimulans voor slechte daden. U moet dit basisfeit begrijpen. Je moet goede gedachten hebben en streven naar zuiverheid van karakter. Door de

vijf elementen als Gods gaven te erkennen, moet hun heiligheid behouden blijven. Ze moeten op de juiste en passende manier worden gebruikt. Waarom zing je bhajans? Onderzoek de betekenis van deze praktijk grondig. Bhajan-zang biedt de gelegenheid om de naam van de Heer op een zoete en plezierige manier te reciteren. De trillingen die verband houden met de goddelijke Naam dringen dan door in de atmosfeer en zuiveren deze; de aanwezige vervuiling wordt weggevaagd. Het basisdoel van bhajans is dus om slecht in goed om te zetten.

Summer Showers 2000/Ch.2: 15 May 2000
<https://saispeaks.sathyasai.org/discourse/sanctity-five-elements>

Op symbolen gebaseerde aanbidding

Realiseer de eenheid van naam en vorm

Het derde pad is de op symbolen gebaseerde aanbidding (*anyavatī ārādhana*). Mensen die dit pad volgen schrijven aan God verschillende namen en vormen met specifieke attributen toe, net als degene die de kodanda-boog (*kodanda-pāni*) hanteert, Rama symboliseert en degene die Ganga beoefent in zijn samengeklitte lokken (*Gangadhari*) God (*Ishwara*) aanduidt. . Evenzo houdt Vishnu schelp, schijf, knots en lotus in Zijn vier handen. Krishna draagt een pauwenveer op Zijn hoofd en speelt op Zijn goddelijke fluit. Op dezelfde manier wordt Saraswati beschouwd als degene die het muziekinstrument *Vīnā* in haar hand houdt (*Vīnā-Pāni*).

Sri Sathya Sai Speaks Vol. 29/Ch.5: 20 July 1996
<https://saispeaks.sathyasai.org/discourse/develop-your-faith-love-god/>

Op deze manier aanbaden onze voorouders God door hen verschillende symbolen toe te schrijven. De ene is de vorm en de andere is de naam. Ze aanbaden God door een specifieke naam en vorm toe te kennen. Alleen als je de eenheid van naam en vorm beseft, kun je goddelijkheid ervaren. Dit is een luciferdoosje (*Swami materialiseerde een luciferdoosje*). Dezelfde kracht is aanwezig in het luciferdoosje en ook in het lucifersstokje. De ene symboliseert de vorm en de andere de naam. Net zoals vuur wordt geproduceerd wanneer een luciferdoosje op een luciferdoosje wordt geslagen, zo komt het vuur van wijsheid (*Jnānāgni*) tot uiting wanneer naam en vorm samenkomen. Dezelfde kracht is aanwezig in zowel de naam als in de vorm. De naam verwijst naar het formulier en het formulier herinnert aan de naam. Hetzelfde principe van eenheid en goddelijkheid is in beide aanwezig. Wanneer naam en vorm samenkomen, manifesteert het goddelijke principe zich daar.

Sri Sathya Sai Speaks Vol. 29/Ch.5: 20 July 1996
<https://saispeaks.sathyasai.org/discourse/develop-your-faith-love-god/>

Beelden zijn verwijzingen naar goddelijkheid

Twijfel er niet aan dat het goddelijke hier aanwezig is en niet daar. Hij is alomtegenwoordig. U kunt hem vinden waar je Hem ook zoekt. " Wat Prahlada millennia geleden verklaarde, ontdekken de wetenschappers van vandaag, namelijk dat de energie die aanwezig is in het allesdoordringende atoom goddelijk is. Ik wijs met mijn vinger naar de microfoon en zeg je: ' Dit is een microfoon. "Nadat je de microfoon hebt gezien, heb je de vinger niet nodig om hem aan te wijzen. Ik wijs naar een bloem en zeg: " Dit is een bloem. "Nadat je de bloem hebt gezien, is er geen behoefte aan de vinger om het te wijzen. Evenzo werden beelden gebruikt om God aan te wijzen. Totdat God-realisatie komt, zijn beelden essentieel. Na God-realisatie is er geen behoefte aan beelden.

Sri Sathya Sai Speaks Vol. 28/Ch.4: 27 February 1995
<https://saispeaks.sathyasai.org/discourse/idol-worship-and-god-omnipresence/>

Negenvoudige devotionele aanbidding

Het vierde type van aanbidding volgt negen paden van toewijding (nidhānavaṭī). Deze spirituele oefening (sadhana) wordt uitgevoerd door:

1. Luisteren naar het heilige woord (*Shravanam*)
2. De glorie van de Heer zingen (*Kīrtanam*)
3. De naam van de Heer reciteren (*Vishnu smaranam*)
4. Dienstbaarheid aan de lotusvoeten (*Pāda sevnam*)
5. De Heer begroeten (*Vandanam*)
6. Offerande in de vorm van Aanbidding (*Archanam*)
7. Dienstbaarheid aan de Heer (*Dāsyam*)
8. De vriend en metgezel van de Heer zijn (*Sākhyam*)
9. Overgave (*Atma nivedanam*)

Door deze negen paden van toewijding te volgen, beschouwden mensen God en bereikten het doel van het leven. Men kan het doel van het leven bereiken door de kracht van upāsana (aanbidding). Men mag nooit het doel van het leven vergeten of van het gekozen pad afwijken; men moet het bereiken door eenpuntige toewijding.

Sri Sathya Sai Speaks Vol. 29/Ch.5: 20 July 1996
<https://saispeaks.sathyasai.org/discourse/develop-your-faith-love-god/>

Herken de ware betekenis van het negenvoudige pad

Om goddelijkheid te bereiken, om hun lichaam, tijd en leven te heiligen, voeren mensen talloze goede daden en doen ze verschillende inspanningen. Ondanks onophoudelijke spirituele oefeningen (*sādhanā*), zijn mensen niet in staat de zuiverheid te bereiken die ze verlangen. Waarom? Ze erkennen niet wat spirituele oefening betekent, de resultaten, het doel. Herken eerst wat spirituele oefening betekent, en je kunt je doel

(*sādhyam*) bereiken. Je verspilt je hele leven door de ware betekenis van het negenvoudige pad niet te vatten.

Wat wordt bedoeld met spirituele oefening? Het reciteren van de naam, meditatie, devotionele zangyoga, goede daden - vormen deze spirituele oefening? Helemaal niet. Slecht in goed veranderen is echte spirituele oefening. Verdriet omzetten in geluk is spirituele oefening.

Summer Showers 1991/Ch.13: 01 June 1991
<https://saispeaks.sathyasai.org/discourse/spiritual-discipline-sadhana>

Luisteren (Shravanam) is de belangrijkste eerste stap

Op elk vlak is luisteren (*shravanam*) de belangrijkste eerste stap. Zelfs op de negen paden van toewijding, luisteren is de eerste stap. Je begint met luisteren en bereikt geleidelijk het stadium van totale overgave (*atmanivedanam*), dat de voltooiing van de reis markeert.

Dat is vol, dit is vol.

Wanneer het volledige uit het volledige wordt gehaald, is Wat overblijft weer het volledige
(*Pūrnamadah pūrnamidam, Pūrnat pūrnamudachyate,*
Pūrnasya pūrnamādāya, Pūrnamevā vashishyate).

Met de voltooiing van de reis is de cirkel rond. Als je de reis in het midden verlaat, is deze onvolledig, als een halve cirkel. Als je de volledige cirkel hebt voltooid, bereik je het punt waarop je bent begonnen. Maar als de reis onvolledig is, lijkt het op de letter C van het Engelse alfabet; het begint op het ene punt en eindigt op het andere. Er is een grote kloof tussen het begin- en eindpunt. Deze grote kloof duidt op twijfel.

Twijfel is als een diepe vallei die onmogelijk over te steken is. Weg met twijfel en probeer de reis te voltooien. Het leren van het alfabet is pas compleet als je begint bij A en bij Z komt. Maar als je begint bij A en alleen tot S of een andere letter in het midden reikt, is je leren onvolledig. Als je eenmaal aan de reis bent begonnen, ga je door totdat je het doel hebt bereikt. Evenzo begint de spirituele reis met geloof en eindigt in gelukzaligheid. Op het negenvoudige pad van toewijding begin je met luisteren en eindig je met zelfovergave.

Sri Sathya Sai Speaks Vol. 29/Ch.58: 7 July 1996
<https://saispeaks.sathyasai.org/discourse/make-faith-basis-your-life>

Vragen

- Wat is de belangrijke eerste stap in de negenvoudige devotionele aanbidding, en waarom?
- Hoe helpt aanbidding en spirituele oefening ons om slecht in goed ... verdriet in geluk te veranderen?
- Wat zijn de vier soorten aanbidding en hoe helpen ze de spirituele aspirant?

Erwaring

Samādhi moet niet dwaas worden opgevat als leegte of duisternis van de geest. De gemoedstoestand die bij *japa* hoort, is beschreven als de staat van samādhi. Hier betekent het woord *japa* niet het vasthouden van een ketting van kralen en alleen de kralen om je vingers draaien. *Japa* betekent voortdurende herhaling van de naam van de Heer. Deze herhaling kan al dan niet luidruchtig worden gedaan. Het moet in ieder geval in uw gedachten worden gedaan. Deze herhaling van de naam van de Heer in de eigen geest wordt *japa* genoemd.

Summer Showers 1973/Ch.7: 26 May 1973

<https://saispeaks.sathyasai.org/discourse/turn-your-mind-inward-atma>

Samādhi is gelijkgezindheid

Wat betekent *Samādhi*? Is het een staat van trance? Nee. Is het een toestand van emotionele uiting? Nee. Is het opname in jezelf? Nee. Wanneer mensen verwijzen naar een man in trance of in een onbewuste toestand als iemand die Samādhi ervaart, vergissen ze zich volledig. Het kan een geval van histerie of epilepsie zijn. Het kan het resultaat zijn van een sterke emotie, of een emotie veroorzaakt door opwinding. De ware betekenis van Samādhi is: het is een staat van vereniging met Sat. Sama (*gelijk*) + Dhi (*geest*), gelijkmoedigheid is Samādhi. Om zowel plezier als pijn, hitte en kou, duisternis en licht te behandelen, is waar Samādhi. Dit is de kwaliteit van Sat. Het heeft geen plezier of pijn. Het is alles doordringend.

Sri Sathya Sai Speaks Vol. 27/Ch.17: 26 June 1994

<https://saispeaks.sathyasai.org/discourse/purity-thought-leads-divinity>

Samādhi kan niets anders verschaffen dan Brahman

Als iemand weet dat er geen jota van onderscheid is tussen het individu (*jiva*) en het atma, dat ze één en dezelfde zijn, dan is het de hoogste samādhi. Het is de vrucht van de rijpste meditatie, het liefste moment van yogi's, de vernietiger van onwetendheid, het signaal van de genade van God. Een onophoudelijke dorst om het Atma te kennen, want alles is het waard om aangemoedigd en verwelkomd te worden, want het is het pad waardoor alle twijfels kunnen worden weggenomen.

Samādhi is van twee soorten: gedifferentieerd en ongedifferentieerd. In gedifferentieerde samādhi zal de drievoudige aard van kennis, weten en weten nog steeds bestaan. Als men zich realiseert dat de kenner Brahman is, weten ook Brahman is, en het ding dat gekend moet worden ook Brahman is, dan is er geen opwinding of activiteit meer; dat is ongedifferentieerde samādhi.

Samādhi is de oceaan waar alle spirituele discipline naar toe stroomt. De zeven stromen van innerlijke zintuiglijke controle, uiterlijke zintuiglijke controle, houding, regulering van de ademhaling, mind-controle, concentratie en meditatie op het goddelijke vinden allemaal hun voltooiing in samādhi. Elk spoor van naam en vorm verdwijnt in die oceaan. De dienaar en degene die wordt gediend, de mediteerder en degene op wie wordt gemediteerd - al deze dualiteit wordt verdreven en vernietigd.

Men zal de ervaring niet eens ervaren, dat wil zeggen, men zal zich er niet van bewust zijn dat men ervaart! Alleen zichzelf, niets anders - dat is samādhi. Als er nog iets is, kan het geen samādhi zijn. Het is zoiets als een droom, een fantasie, op zijn best een voorbijgaande visie. Samādhi kan niets anders toegeven dan Brahman.

Prasanthi Vahini Ch.29

<https://saispeaks.sathyasai.org/discourse/eightfold-path-yoga>

Vragen

- Wat is de ware betekenis van *Samādhi*?
- Wat verstaan we onder "gedifferentieerde" en "ongedifferentieerde" *Samādhi*? Wat is de relatie tussen hen?
- Hoe kan een eenvoudige beoefening van voortdurende herhaling (*Japa*) tot een toestand van *Samādhi* leiden?



Sri Sathya Sai Scriptural Studies Committee

©2021 Sri Sathya Sai International Organization, All Rights Reserved

sathyasai.org

©2021 Vertaling Stichting Sri Sathya Sai Baba Zone 1 Suriname /

SSSIO-Suriname