

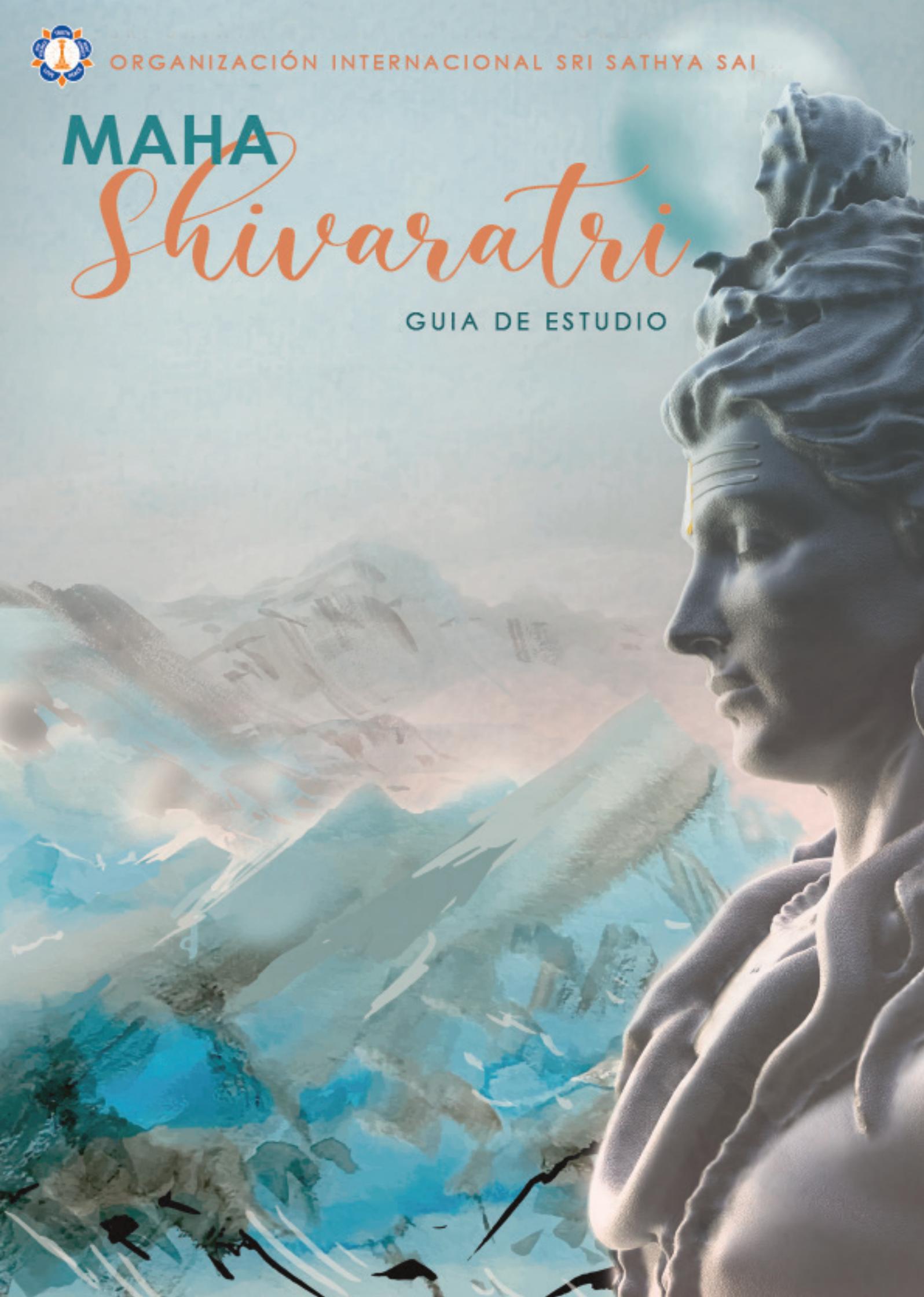


ORGANIZACIÓN INTERNACIONAL SRI SATHYA SAI

MAHA

# Shivaratri

GUIA DE ESTUDIO



Ofrecido con amor y gratitud a los pies de loto de  
*Bhagawan Sri Sathya Sai Baba*

con motivo de celebrarse Maha Shivaratri en 2022



# CONTENIDO

Significado interno del Shivaratri .....	2
El objetivo de toda práctica espiritual es eliminar la mente	3
Shivaratri es una Noche Auspiciosa .....	4
Simbolismo y su significado .....	5
El Lingam es el símbolo de la forma de Dios .....	5
Vivan en la presencia constante de Shiva .....	5
Cuando se destruye el deseo, reina el amor supremo .....	6
Significado del Lingam .....	7
Tener primero la deliberación .....	7
El Lingam es el símbolo sin principio y sin fin .....	9
Significado de la aparición del Lingam (Lingodbhava) .....	10
Intensifiquen la práctica espiritual .....	11
El esfuerzo espiritual es una tarea ineludible para todos .....	11
Juzguen sus propias prácticas espirituales sin ayuda .....	12
Dios es todo amor todo el tiempo .....	13



# SIGNIFICADO INTERNO DEL SHIVARATRI

Muchos relatos se cuentan en las Escrituras Sagradas (Sastras) para explicar el origen y el significado del festival de Maha Shivaratri. Bharat, el nombre de esta tierra utilizado desde la antigüedad, significa “la tierra de los que tienen Amor (Rati) hacia la Luz o Bhagavan (Bha)”. Así, para los habitantes de esta tierra, todos los días son sagrados; cada momento es precioso. El Ganges es sagrado desde su nacimiento hasta el mar, pero hay algunos lugares en sus orillas, asociados con algún sabio o templo, la confluencia de un afluente o un incidente histórico, que son más venerados por las generaciones. Tales lugares son Haridwar, Varanasi, Prayag y Rishikesh.

Del mismo modo, entre todos los días del año, algunos son señalados como más sagrados, cuando se hace un esfuerzo especial por parte de los aspirantes para contactar con la Fuente y el Mar, la Realidad que está detrás de todo este espectáculo pasajero. Algunos momentos, como aquel en el que el Lingam (representación de Shiva en piedra con forma de huevo) emerge del Avatar, se considera especialmente significativo para los individuos que lo presencian y para el mundo que es así bendecido.

Algunos atribuyen la santidad del día al hecho de ser el cumpleaños de Shiva, ya que éste tiene nacimiento y muerte, como cualquier mortal. La historia que conmemora la salvación alcanzada por un cazador que se sentó en un árbol bilva, al acecho de animales para matar, y sin ninguna intención de adorar, dejó caer, sin saberlo, algunas de sus hojas sobre un Lingam que yacía debajo, no aclara por qué este día es especialmente sagrado. Otra historia es que este es el día en el que Shiva bailó la danza cósmica (Tandava) en el éxtasis de su naturaleza innata, con todos los dioses y sabios compartiendo y presenciando esa consumación cósmica.

Cuando consumió el “veneno de Halahala”, que surgía de la agitación del océano y que amenazaba con destruir el Universo, el calor de los vapores era casi insoportable, incluso para Él. Entonces, el Ganga fluyó ininterrumpidamente sobre Sus mechones enmarañados; pero eso le dio solo un alivio parcial. La Luna fue colocada en la cabeza. Eso fue de gran ayuda. Entonces, Shiva bailó la danza cósmica (Tandava) con todos los Dioses y Sabios. Todo esto, dicen, ocurrió en el mismo día y así, Shivaratri, se celebró en conmemoración de esta ocasión.

Febrero de 1969 - Maha Shivaratri

## PREGUNTAS

1. ¿Qué significa para ti hacer que un día de tu vida sea “santo”?
2. ¿Cuál es una historia sobre Shiva que te inspira a vivir una vida más santa?
3. ¿Cómo se relaciona el incidente del consumo del “veneno de Halahala” con nuestra vida cotidiana?

# EL OBJETIVO DE TODA PRÁCTICA ESPÍRITUAL (SADHANA) ES ELIMINAR LA MENTE

No solo tenemos el Maha Shivaratri una vez al año, sino que tenemos un Shivaratri cada mes, dedicado al culto de Shiva. ¿Y por qué es tan importante la noche (Ratri)? La noche está dominada por la Luna. La Luna tiene 16 fracciones (kalas), y cada día o, mejor dicho, cada noche, durante la quincena oscura, se reduce una fracción, hasta que toda la Luna es aniquilada en la noche de Luna Nueva. A partir de ahí, cada noche se añade una fracción, hasta que la Luna se completa en la noche de Luna Llena. La Luna (Chandra) es la deidad que preside la mente; la mente crece y mengua, como la Luna. El Purusha Suktam dice Chandrama manaso jatah, es decir, de la Mente del Ser Supremo (Purusha), nació la Luna.

Hay que recordar que el objetivo principal de toda práctica o esfuerzo espiritual (sadhana) es eliminar la mente, llegar a un estado más allá del sueño y la vigilia (A-manaska). Solo entonces puede desgarrarse la ilusión (maya) y revelarse la Realidad. Durante la quincena oscura del mes, hay que hacer prácticas espirituales (sadhana) para eliminar cada día una fracción de la mente, porque, cada día, una fracción de la Luna también está siendo sacada del conocimiento. En la noche del día 14, la noche de Shiva, solo queda una fracción. Si se hace un esfuerzo especial esa noche, a través de una práctica espiritual (sadhana) más intensa y vigilante, como adoración ritual, repetición puntual de los Nombres sagrados y meditación (puja, japam y dhyana), el éxito está asegurado.

Hay que meditar solo en Shiva esa noche, sin que la mente se desvíe hacia pensamientos de sueño o comida. Esto debe hacerse todos los meses; una vez al año, en Maha Shivaratri, se recomienda un impulso especial de actividad espiritual, para que lo que es cadáver (savam) pueda convertirse en Dios (Shivam), por la conciencia perpetua del Morador Divino.

Febrero de 1969 - Maha Shivaratri

## PREGUNTAS

1. ¿Cómo alimentas en tu interior una "conciencia perpetua del Morador Divino"?
2. ¿Cuál es el tipo de práctica espiritual (sadhana) que te parece mejor practicar para ayudarte a reducir y eventualmente eliminar tu mente dualista ("manas")?

# SHIVARATRI ES UNA NOCHE AUSPICIOSA

**E**l hombre está dotado de infinitas potencias. Todo lo que experimenta por medio de la vista, el oído y similares son reflejos del Ser Interior. El significado de esta experiencia tiene que ser comprendido adecuadamente. Hoy es Shivaratri, la noche de Shiva. Ustedes experimentan la noche todos los días. Son noches ordinarias. Son noches de oscuridad. Pero Shivaratri es una noche auspiciosa. ¿Cómo es auspiciosa? Hay dieciséis aspectos para la mente. La Luna es la deidad que preside la mente. De las dieciséis fases de la luna, hoy, en el decimocuarto día del mes de Margasirsha, quince de las fases están ausentes. En este día es posible conseguir el control total de las facultades mentales.

De ahí que se considere un día auspicioso. Lo auspicioso consiste en desviar la mente hacia Dios. Para ello hay que deshacerse de las tendencias animales heredadas en el hombre. Es la ocasión de reconocer la omnipresencia de la Divinidad en todos los seres y en todos los objetos. De ello se desprende que, cualquiera que sea la persona a la que adoren o condenen, estarán adorando o condenando a Dios. Deben seguir el mandato: "Ayudar siempre, nunca herir".

17 de febrero de 1996 - Significado espiritual de Shivaratri

## PREGUNTAS

1. Shivaratri se asocia siempre con la mente y la Luna. ¿Cuál es la conexión entre ambas?
2. ¿Cómo puedes, de forma práctica, desviar tu mente hacia Dios, especialmente cuando las preocupaciones mundanas parecen apoderarse de tu conciencia?

# EL SIMBOLISMO Y SU SIGNIFICADO

## El Lingam es el Símbolo de la Forma de Dios

**A** sí como el Om es el símbolo sonoro de Dios, el Lingam es el símbolo visible de Dios, el más significativo, el más simple y el menos dotado de apéndices de atributos. Lingam significa: aquello en lo que este mundo de cambio (jagat) alcanza fusión o disolución (liyate o laya). Todas las formas se funden finalmente en el Sin Forma. Shiva es el Principio de la Disolución de todos los nombres y formas, de todas las entidades individuales. Por lo tanto, el Lingam es el más simple signo del surgimiento y la fusión.

## Vivir en la Presencia Constante de Shiva

Cada forma concebida en las Escrituras tiene un profundo significado. Shiva no monta realmente un toro. El toro es el símbolo de la estabilidad que se sostiene sobre cuatro patas, Verdad, Rectitud, Paz y Amor (Sathya, Dharma, Shanti y Prema). Se dice que Shiva tiene tres ojos, ojos que ven el pasado, el presente y el futuro. La piel de elefante que forma Su manto es un símbolo de los rasgos primitivos bestiales que Su Gracia destruye. De hecho, los hace pedazos y se vuelven totalmente ineficaces.

Sus cuatro rostros simbolizan ecuanimidad (Santam), terror (Rudram), gracia (Mangalam) y energía elevadora (Utsaham). Mientras adoran el Lingam en este día de la salida del Lingam del cuerpo de Sai (Lingodhbhava), deben contemplar estas verdades de Shiva que el Lingam representa. No es solo esta noche la que deben pasar en el pensamiento de Shiva; toda su vida debe ser vivida en la constante presencia del Señor. Esfuércense: eso es lo principal; esa es la consumación ineludible para todos los mortales.

Resuelvan, en este Santo Shivaratri, en la Presencia de Shiva Sai, visualizar a Shiva como el poder interior de todo. Con cada respiración, están incluso ahora, afirmando "Soham", Yo soy Él", no solo tú, sino, cada ser que respira, cada ser que vive, todo lo que existe. Es un hecho que han ignorado durante mucho tiempo. Créanlo a partir de ahora. Cuando observen su respiración y mediten en esa magnífica Verdad, lentamente, Él y yo (Sah y Aham) nos acercaremos más y más, hasta que el sentimiento de separación se desvanezca, y el Soham se transforme en OM, el Pranava, el Sonido Primordial, el Símbolo Fundamental de Dios. Ese OM es la verdadera Realidad, detrás de esta relativa realidad aparente del mundo.

Febrero de 1969 - Maha Shivaratri

### PREGUNTAS

1. ¿Cómo te enseña el simbolismo de la forma de Shiva (4 piernas, 3 ojos, 4 caras, etcétera) sobre la naturaleza de la "presencia constante del Señor"?
2. Relaciona los significados internos de cada símbolo con la vida cotidiana y cómo estos mensajes pueden acercarnos a Dios.
3. Cuando afirmas "SoHam" con cada respiración, ¿cómo disminuye esto tu sentimiento de separación de Dios y de todo lo que existe?

## Cuando se Destruye el Deseo, el Amor Reina en Forma Suprema

Ungir con ceniza sagrada (Vibhuti abhisheka) tiene un potente significado interno que Swami quiere que comprendan. La ceniza sagrada (Vibhuti) es el objeto más precioso, en el sentido verdaderamente espiritual. Saben que Shiva quemó al Dios del deseo o Kama, llamado Manmatha (porque agita la mente y crea la confusión mental) en un montón de cenizas. Shiva se adornó con esa ceniza y así brilló en Su Gloria como el conquistador del deseo. Cuando el deseo fue destruido, el amor supremo reinó. Cuando no hay deseo que deforme la mente, el Amor puede ser verdadero y pleno.

¿Qué mayor ofrenda pueden dar a Dios para glorificarlo que la ceniza que significa su triunfo sobre el deseo tentador? La ceniza es la condición última de las cosas; no puede sufrir ningún otro cambio. Ungir con ceniza sagrada (Vibhuti abhisheka) se hace para inspirarlos a renunciar al deseo y ofrecer a Shiva las cenizas de su destrucción como el más valioso de todos los premios que han ganado. La ceniza no puede desvanecerse como lo hacen las flores en un día o dos; no se seca y desaparece o se ensucia y se vuelve impregnable como lo hace el agua; no pierde el color como lo hacen las hojas, en unas pocas horas; no se pudre como lo hacen las frutas en unos pocos días. La ceniza es ceniza para siempre. Por lo tanto, quemen sus villanías, sus vicios, sus malos hábitos; adoren a Shiva, volviéndose puros de pensamiento, palabra y obra.

20 de febrero de 1974 - El Shiva en todo

### PREGUNTAS

1. ¿Qué relación ves entre tus deseos mundanos y los símbolos de la ceniza sagrada (vibhuti)?
2. En los momentos en que experimentas/celebras que “no hay deseo que deforme la mente y el amor puede ser verdadero y pleno”, ¿qué te motiva entonces en tu vida? (¿dejas de actuar en la vida?).
3. ¿Cómo debemos vivir según el significado interno de la ceniza sagrada (vibhuti)?

# EL SIGNIFICADO DEL LINGAM

## Tener Primero la Deliberación

**P**aso a paso, se llega al final del camino. Un acto seguido de otro conduce a un buen hábito. Al escuchar, se empujan a la acción. Resuelvan actuar, mézclense solo en buena compañía, lean solo libros elevados, formen el hábito de recordar el nombre del Señor (namasmarana) y, entonces, la ignorancia se desvanecerá automáticamente. La dicha divina que brotará dentro de ustedes por la contemplación de la dicha personificada (anandasvarupa) expulsará toda la pena, toda la preocupación.

Shiva se rio cuando vio bien el carro que se le proporcionó al salir a matar a los Tripura, es decir, a los demonios de los tres cuerpos, el grueso, el sutil y el causal (sthula, sukshma y karana). Vishnú, el auriga, estaba en sueño yóguico, la tierra inmóvil era el carro, y las dos ruedas eran el Sol y la Luna, ¡dos esferas que nunca giraban al unísono! Aquella risa abatió a los demonios; ya no fue necesario proceder contra ellos. ¿Cómo murieron las fuerzas malignas que habitaban en los tres cuerpos? No podían existir donde había Gozo Divino; porque, son productos de la pena.

Desarrollen Ananda; entonces los impulsos y las tendencias malignas se desvanecerán, porque no conseguirán ningún punto de apoyo en el corazón. Avancen hacia la Luz y la sombra queda atrás; aléjense de ella y tendrán que seguir su propia sombra. Vayan cada momento un paso más cerca del Señor y entonces la sombra de la ilusión (maya) retrocederá y no les engañará más. Sean firmes, sean resueltos. No cometan una falta o den un paso en falso y luego se arrepientan.

Arjuna tuvo esta sabia deliberación, vio las consecuencias, incluso antes de que comenzara la batalla y quiso que Krishna le aconsejara sobre qué hacer. Pero Dharmaraja, el hermano mayor, tuvo pena una vez terminada la guerra, arrepentimiento tras la pérdida sufrida. Razonen y discernan. Por encima de todo, deben dar cada paso en la práctica espiritual o en la vida mundana solo después de una cuidadosa deliberación para elegir lo que será para su bien.

¿Quién les ha invitado a todos aquí? No hubo ni siquiera un pequeño aviso en la prensa, pero aun así vinieron aquí por miles. Ustedes se apegan a Mí. Yo no estoy apegado. Solo estoy apegado a la tarea para la que he venido. Pero tengan la certeza de una cosa: ya sea que vengan a Mí o no, todos ustedes son míos. Esta Madre Sai (Sai Mata) tiene el amor de mil madres hacia sus hijos; por eso acaricio (lalana) y protejo (palana) tanto.

Cuando parezca que estoy enfadado, recuerden que solo es amor en otra forma. Porque no tengo ni un átomo de ira en Mí; solo muestro Mi decepción de que no se formen como Yo los dirijo. Cuando les dirija por una línea de acción, reflexionen sobre Mi consejo; tienen plena libertad para hacerlo; de hecho, estaré feliz si lo hacen; no me gusta la obediencia servil. Si sienten que les ayudará a alcanzar la meta, síganlo; si no, váyanse a otro lugar; pero, déjenme decirles una cosa: dondequiera que vayan, sólo me encuentran a Mí; Yo estoy en todas partes.

¿Han oído la historia del conejo que había pedido prestado a la Madre Tierra cuatro paisas? Pensó que si se trasladaba a una nueva región, se libraría de la obligación. Así que un día corrió tan rápido como sus patas podían llevarlo, para ir muy lejos del lugar donde había recibido la cantidad originalmente. Por fin, se sentó con gran alivio y se dijo a sí mismo: "Ahora nadie me pedirá que pague". Cuál fue su sorpresa cuando desde el suelo, debajo de él, escuchó una voz: "La Madre Tierra está justo bajo tus pies, aquí. No puedes escapar de Mí, por mucho que corras".

Así también, ustedes no pueden huir de Mí. Exigiré buena conducta, buenas costumbres, buenos pensamientos, buena compañía, ¡dondequiera que vayan en busca de refugio! ¿Y qué razón tienen para marcharse? Solo los que ignoran la alegría, el consuelo, el valor, el amor y la bendición que han recibido aquí, lo harán. Solo los que creen al oído y no al ojo, lo harán. Dentro de poco tiempo, serán testigos de la aparición del Lingam que se forma dentro de Mí; el momento propicio para la aparición del Lingam (Lingodbhava) se acerca; lo ven y reciben las bendiciones; pero, sin embargo, habrá algunos entre ustedes que lo dudarán y lo negarán. Ese es el camino de causa y efecto (karma) de los mismos; ¿qué otra cosa pueden hacer?

*(Aquí, Baba detuvo el discurso; comenzaron los movimientos, primero en la región del abdomen, luego en el pecho y en la garganta; Baba se balanceó de lado; se apoyó en la mesa; bebió agua; y finalmente, después de unos veinte minutos, un Lingam, con forma de huevo, salió de Su boca. Sosteniéndolo entre el pulgar y el índice de Su mano derecha, Baba siguió hablando de él).*

¡Ah!, este es el Brahmaanda Lingam, el Símbolo del Universo. En su interior giran las estrellas y los planetas; el Universo entero está representado aquí, y sobre el Lingam en forma de huevo hay un ojo impreso, el ojo del Único Testigo Eterno. Son realmente bendecidos, el mérito de muchos nacimientos los ha traído aquí para ver este gran fenómeno, esta rara creación. Recuerden que años de adoración o votos y ayunos rituales, no pueden dar esta oportunidad única que ahora han tenido. Utilicen esta buena suerte para escuchar solo buenos consejos, para elegir buenas compañías y para esforzarse más seriamente por alcanzar la meta.

11 de febrero de 1964 - Brahmaanda Lingam

## PREGUNTAS

1. ¿Cómo nos libramos de los impulsos malignos?
2. ¿Cuál es la diferencia entre Arjuna y Dharmaraja?
3. ¿Cuál es el significado del Brahmaanda Lingam?

## El Lingam es el Símbolo de lo que No Tiene Principio Ni Fin

El Lingam es solo un símbolo, un signo de lo que no tiene principio, de lo que no tiene fin, de lo que no tiene rostro, de lo que no tiene pies, de lo que no tiene frente ni espalda, de lo que no tiene principio ni fin. Su forma es como la imagen que uno se imagina que es el Sin Forma (Nirakara). De hecho, Lingam significa aquello en lo que todas las formas y nombres se funden (liyate) y aquello de lo que todos los nombres y formas proceden (gamyate). Es el símbolo más adecuado de lo que todo lo impregna, de lo que todo lo sabe, de lo que todo lo puede. Todo está subsumido en Él; todo parte de Él y termina en Él.

Del Lingam surge el Universo (jangan), del Universo surge la hermandad, la fraternidad espiritual (sangam) y como resultado de la hermandad espiritual, uno realiza al Ser Supremo sin atributos (Atma, Lingam). Así se completa el círculo: de lo que no tiene principio a lo que no tiene principio. Esta es la lección que enseña el surgimiento del Lingam (lingobdhavam). ¡El cuerpo físico, que es habitado por el Ser Supremo (Atma), no es más que una vestimenta, usada para esta particular estadía!. ¡Muchas vestimentas ha llevado esta alma, aunque su realidad es eterna!.

Febrero de 1971 - Shivaratri: su significado

### PREGUNTAS

1. ¿Cómo te permite el Lingam pasar de tu pensamiento dualista (manas) a tu conocimiento unitivo (buddhi) sobre la Unidad de cada ser con la Fuente de toda la creación?
2. "Del Lingam surge el Universo (jangan), del Universo surge la hermandad, la fraternidad espiritual (sangam) y como resultado de la hermandad espiritual, uno realiza al Ser Supremo sin atributos (Atma, Lingam). Así se completa el círculo: de lo que no tiene principio a lo que no tiene principio". ¿Qué significa todo esto?

## Significado de la Aparición del Lingam (Lingodbhava)

Comprendan el verdadero significado y la importancia interna de Shivaratri. El principio del huevo dorado (Hiranyagarbha Lingam) está presente en el corazón espiritual de todos (hridaya) y está en el lado derecho del cuerpo. El principio del huevo dorado (Hiranyagarbha) impregna todo Mi cuerpo. Asume una forma cuando Yo lo deseo. Quien haya visto este Lingam, en el momento de su surgimiento, no tendrá renacimiento. Uno debe ver su forma cuando emerge. Para santificar vuestras vidas, hay que mostrar de vez en cuando tales manifestaciones sagradas. Solo entonces podréis comprender la Divinidad en la humanidad. Este Lingam no se romperá, aunque se deje caer desde una altura con fuerza. Es el símbolo de la inmortalidad (amrttattvam). Es inmutable. No se puede ver tal manifestación en ningún otro lugar del mundo. Solo es posible con la Divinidad. Esta es la manifestación de la Divinidad inmutable.

Durante los últimos veinte años, los devotos no tuvieron la oportunidad de presenciar la aparición del Lingam (Lingodbhava). La razón era que miles de devotos solían reunirse en la Sala Poornachandra para presenciar este gran espectáculo. Como la Sala Poornachandra no puede albergar grandes reuniones, solía haber estampidas. Como resultado, los devotos sufrían muchas molestias. Para evitarlo, se suspendió la aparición del Lingam (Lingodbhava).

No solo esto; surgen tres tipos de Lingams. Son bhur, bhuvah y svaha. Bhur se refiere a la materialización (cuerpo), bhuvah, a la vibración (prana) y svaha, a la radiación (Atma). A menudo digo que no son uno, sino tres: el que creen que son (cuerpo físico), el que otros creen que son (cuerpo mental), el que realmente son (Atma). En cada Shivaratri, los tres Lingams solían emerger. Incluso ahora, los otros Lingams habían empezado a emerger, pero yo lo impedí, porque hay muchas cosas que contarles. En el futuro, serán testigos de muchas más manifestaciones de la Divinidad. Comprendan que esta dicha solo puede experimentarse en la proximidad de la Divinidad y en ningún otro lugar.

15 de febrero de 1999 - Manifestación de la Divinidad en Lingodbhava

### PREGUNTAS

1. ¿Cuál es la relevancia de la manifestación del Lingam de Swami para tu vida diaria?
2. ¿Cuál es el significado interno de la afirmación de Swami de que el Lingam es "el símbolo de la inmortalidad amrttattvam"?

# INTENSIFICAR LAS PRÁCTICAS ESPIRITUALES

## El Esfuerzo Espiritual es una Tarea Ineludible para Todos

**D**eben aprender el significado no solo de Mi nombre, sino también del suyo. A todos ustedes se les han dado nombres que están impregnados de la fragancia divina, y deben inspirarse y fortalecerse en ellos. Swami Abhedananda dijo, esta tarde en la reunión, que preferiría llamarse Sathya Sai "Charanananda" (Dicha de estar a los Pies de Sai) y que me había escrito sobre ese deseo hace quince días. Pero su nombre enseña que no debe plantear ninguna distinción entre él y Yo. Debe ser una relación no-distinta (abhedha). Tiene que practicar la unidad, la no-distinción. Esto es lo que le escribí: "Aprende la lección que enseña tu nombre actual, eso es suficiente". Así también, acepten sus nombres no como etiquetas o medios de identificación o distinción, sino como guías de conducta, como focos de esfuerzo espiritual.

Esfuerzo. Eso es lo principal, esa es la tarea ineludible para todos los mortales. Incluso aquellos que reniegan de Dios hasta el día de hoy, tendrán que recorrer un día el camino peregrino, derritiendo su corazón en lágrimas de esfuerzo. Si hacen el más mínimo esfuerzo por progresar en el camino de la liberación, el Señor les ayudará cien veces. Shivaratri les transmite esa esperanza.

La Luna, que es la deidad que preside la mente, disminuye, hasta que en el decimocuarto día, después de la Luna llena, es solo una pequeña curva de resplandor. La mente también debe morir de hambre en esa condición, para que la persona se libere. Pasen todos los días con Shiva y la conquista de la mente es fácil. Pasen el decimocuarto día de la Luna menguante con Shiva, alcanzando el clímax del esfuerzo espiritual en ese último día, y el éxito será suyo. Por eso, todos los decimocuartos días de la mitad oscura de cada mes se llaman Shivaratris (noches de Shiva); por eso el decimocuarto día del mes Magha se llama Maha Shivaratri.

Este es un día de especial dedicación a Shiva, y ya que muchos de ustedes aquí y en otros lugares rezan a Shiva, el Lingam está emanando de Mí para que todos ustedes reciban la gracia y la dicha del gran momento del surgimiento del Lingam (Lingodbhava).

4 de marzo de 1962 - Pasa tus días con Shiva

### PREGUNTAS

1. ¿Cómo podemos intensificar nuestra búsqueda espiritual?

## Juzguen sus Propias Prácticas Espirituales sin Ayuda

Algunos han venido a Mí y han hecho esta misma pregunta: "Llevamos años dedicados a esta práctica espiritual; hemos escrito el nombre de Dios miles de veces, lo hemos repetido sin cesar durante muchos años, ¡pero no lo hemos conseguido! ¿Por qué no hemos alcanzado la meta?". Quiero que cada uno de ustedes busque dentro de sí mismo la respuesta. Examinen su propio esfuerzo y sus logros y juzguen sus propias prácticas espirituales, sin ayuda mía. ¿Han anhelado, han suspirado, han llorado por el Señor como lo hizo Tyagaraja, por ejemplo? ¿Han derramado lágrimas de contrición, lágrimas de exultación mientras repetían Su nombre, tan lleno de dulzura y belleza, mientras visualizaban Su forma, tan llena de belleza y encanto?

Puede que hayan llorado, pero ¿quién sabe por qué, quién conoce el impulso que les arrastró a esa tristeza? ¿Fueron lágrimas derramadas por miedo, por codicia o por orgullo, o porque el Señor no estaba cerca? Un niño pequeño se sienta con un libro de los Upanishads en su regazo y pasa las páginas, atento a las líneas impresas y observando los curiosos tipos, deliberadamente, lentamente y con gran cuidado. Un monje hace lo mismo. ¿Se puede equiparar a los dos y decir que ambos realizan el mismo acto? El niño no es consciente del tesoro que tiene en la mano; el monje entra en contacto inmediato con el poder espiritual que transmiten las líneas.

Averigüen por sí mismos si sus prácticas espirituales también han sido decididas y sinceras, despiertas y valiosas. En su poema, Rama Sharma cantó a Saisha, el Sai como Isha o Ishwara, o Shiva Sai, como le gusta dirigirse a Mí. Habló de la gran, casi inconmensurable, indescriptible alegría de fusionarse con Shiva Sai y de la devoción y el amor necesarios para esa consumación. Cuando lo describió todo, pude ver que se emocionó. El regocijo del que nació esa canción y la alegría que él mismo experimentó al leerla ante nosotros, es un medio seguro para alcanzar esa meta, permítanme asegurarles. Quien tenga el entusiasmo, la constancia, la determinación de alcanzar la meta, ciertamente lo logrará. Cultiven esa fe en el éxito final; nunca desesperen, ni tengan reparos, ni duden. Este es Mi consejo para todos. El éxito es su derecho de nacimiento, y deben conseguirlo más pronto que tarde.

4 de marzo de 1962 - Pasa tus días con Shiva

### PREGUNTAS

1. ¿Cómo saben si sus prácticas espirituales tienen un propósito y son sinceras?
2. Cada día, ¿cómo podrían añadir 30 minutos, para una reflexión o práctica espiritual más profunda, para ayudarles a alcanzar la meta "más pronto que tarde"?

## Dios es Todo Amor en Todo Momento

Aunque no sean capaces de concebir la idea de Dios, deben ser capaces de saber lo que es el amor por experiencia, ¿no es así? Han experimentado el amor de sus padres, de un amigo, de un compañero, de un hermano o hermana, o hacia sus propios hijos. Ese amor es, en sí mismo, una chispa de Dios, que es todo el Amor en todos los mundos y en todo momento. Invoquen a su madre y el amor que siente por ustedes y, aunque su madre física no pueda venir a rescatarles, la propia Madre Suprema se apresurará hacia ustedes.

Hay una bonita historia que ilustra esto: una noche oscura, cuando Shiva y Parvati viajaban por el cielo, vieron a un hombre encaramado en la rama de un árbol, a punto de caer al suelo por puro agotamiento de los miembros. Parvati suplicó en su favor y quiso que Shiva lo salvara, pero Shiva prefirió que fuera Ella quien lo salvara. Mientras tanto, la caída se hacía inminente, así que decidieron que si mientras caía el hombre gritaba “madre” (amma), Parvati se apresuraría a detener su caída, pero si gritaba “padre” (appa), Shiva le ayudaría y vería que no se rompiera ningún hueso. El hombre cayó, pero no gritó ni amma ni appa, sino “ayyo” (suspiro de miseria). ¡Así que había que dejarlo severamente solo!

4 de marzo de 1962 - Pasar los días con Shiva

### PREGUNTAS

1. ¿Cuál es la moraleja de la historia de Shiva y Parvati, y cómo puedes poner en práctica esa enseñanza?
2. ¿Cómo distingues entre el amor mundano y el amor divino?  
¿Cuáles son las cualidades que los diferencian?



**COMITÉ DE ESTUDIOS DE LAS ESCRITURAS SAGRADAS SRI SATHYA SAI**  
**©2022 ORGANIZACIÓN INTERNACIONAL SRI SATHYA SAI**  
**TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS**