

De Inner- lijke Betekenis van Maha Shivaratri



Een Studie Gids gebaseerd op de leringen
van Bhagawan Sri Sathya Sai Baba

Wat is Shivaratri?

Vandaag is het de heilige dag van *Shivaratri*. Shiva betekent voorspoed. Waar er (ongunstigheid). Deze heilige dag van Shivaratri moet worden doorgebracht in de constante contemplatie van God die de heilige naam van Shiva reciteert, vanaf 's morgens vroeg tot je naar bed gaat. De naam van de Heer moet op je tong dansen. March 8, 2005

<https://saispeaks.sathyasai.org/discourse/you-are-all-amrutaputras-sons-immortality>

Shiva betekent voorspoed. Betekent dat, aangezien Shiva in ons woont, dat ook wij gunstig moeten zijn? Hoe voelen we ons dan altijd gunstig?

Hoe kunnen we er voortdurend aan denken om de naam van de Heer op Shivaratri te chanten?

W e brengen elke dag nachten door sinds we geboren zijn, maar niet al die nachten kunnen worden aangeduid als Shivaratri. Mensen mediteren, zingen en luisteren naar de glorie van de goddelijke naam en ervaren de goddelijkheid van Lord Shiva. Omdat de hele nacht wordt doorgebracht in meditatie en het zingen van de glorie van de goddelijke naam van Lord Shiva, wordt deze nacht Shivaratri genoemd. Niet alleen deze nacht, wanneer je de hele nacht doorbrengt met mediteren op de goddelijke naam, is die nacht ook Shivaratri. Lord Shiva is geen aparte avatar.

February 23, 2009

<https://saispeaks.sathyasai.org/discourse/love-god-and-meditate-him>

De nacht is een gezegende nacht en in alle toespraken tijdens Shivaratri heeft Swami het belang ervan benadrukt. Hoe kunnen we ons beter voorbereiden op het ondernemen van een of andere vorm van geestelijke oefening voor deze speciale avond?

Niemand lijkt er moeite voor te hebben gedaan om de betekenis van Shivaratri te begrijpen. In feite onthult het woord Shivaratri de betekenis ervan. "Shiva" betekent auspicious en "ratri" betekent nacht. Shivaratri betekent dus een gunstige nacht. Dan rijst de vraag: wie is Shiva? Het goddelijke bewustzijn dat alle levende wezens doordringt, is niemand minder dan Shiva. Deze *Shivattwa* (goddelijk bewustzijn) doordringt niet alleen de mens, maar ook de vogels, dieren en dieren. In feite kan elk moment in ons leven als Shivaratri worden beschouwd. We hoeven niet op een bepaalde dag in een jaar op Shivaratri te wachten.

March 9, 2005

<https://saispeaks.sathyasai.org/discourse/experience-all-pervading-divine-consciousness>

De nacht is voor ons slechts een oriëntatieprogramma om de geest van Shivaratri op te snuiven en er een integrale levensstijl van te maken voor de rest van ons leven. Welke transformationele veranderingen willen we bij onszelf zien? Welke nieuwe voornemens kunnen we deze avond nemen om een transformationele verandering teweeg te brengen?



Vandaag vieren we Shivaratri. Wat betekent dat? *Ratri* (nacht) wordt geassocieerd met duisternis. De Veda's verklaren: "*Chandrama Manaso Jatha, Chaksho Suryo Ajayatha* (de maan werd geboren uit de geest en de zon uit de ogen van de *Purusha*)." De maan is de godheid van de geest. Dus de geest moet puur en onbezoedeld zijn.

February 14, 1999

<https://saispeaks.sathyasai.org/discourse/cultivate-love-your-heart>

Waarom hecht Shivaratri het belang ervan aan de geest?

Welke relevantie is de betekenis van Shivaratri voor ons dagelijks leven?

Je zult Shivaratri alleen pas dan in ware zin vieren als je het in een geest doet door slechte eigenschappen opgeeft goddelijke liefde cultiveert. Alleen het opblijven tijdens Shivaratri is niet voldoende. Je moet onophoudelijk over God nadenken. Veel mensen beweren dat ze jagarana (wake) op de avond van Shivaratri hebben waargenomen door te kaarten. De visser blijft aandachtig kijken om de vissen in het net te vangen. Kan dit meditatie worden genoemd? Als iemand zich van voedsel onthoudt wegens ruzie met zijn vrouw, kan dat dan vasten worden genoemd? Nee. Evenzo wordt de observatie van de heilige wake op Shivaratri-avond niet bereikt door de hele nacht te kaarten. Je moet deze nacht doorbrengen met het zingen van de naam van God, en de tijd gebruiken om goede daden te doen.

February 14, 1999

<https://saispeaks.sathyasai.org/discourse/cultivate-love-your-heart>

Hier legt Swami de nadruk op de noodzaak om af te stappen van het mechanisch uitvoeren van rituelen in plaats van het werkelijke doel van deze gunstige gebeurtenissen te waarderen. Overweeg en beschrijf de verschillende rituelen die tijdens Shivaratri betrokken zijn en vind de relevante betekenis achter elk van deze handelingen.

Vandaag is de heilige dag van Shivaratri. De legende gaat over Shiva toen Hij om de wereld te redden, *halahala* (poi-son) inslikte, het bewustzijn verloor en neerviel. De resulterende hitte had invloed op de wereld. Om de wereld af te koelen, creëerde Shiva de *Himalaya*. Toen plaatste Hij de Himalaya's op Zijn buik. Als resultaat absorbeerde de Himalaya's alle warmte van Zijn lichaam en stond Hij op. Mensen vieren dit evenement als Shivaratri. Maar dit is slechts een wereldse interpretatie. Echt gesproken, de Himalaya's zijn in jou. In feite is de hele wereld in jou. De goddelijkheid in jou kent geboorte noch dood. Het lichaam kan verandering ondergaan, maar het goddelijke principe blijft hetzelfde. Liefde ondergaat nooit enige verandering. Het blijft altijd liefde. De kwaliteit van suiker is zoetheid. Het verandert niet of het wordt toegevoegd aan koffie, thee, water of rijstpudding.

February 15, 1999

<https://saispeaks.sathyasai.org/discourse/manifesting-divinity-lingodbhava>

Het inslikken van Halahala (gif) door Shiva is een zeer belangrijke gebeurtenis. Hoe kunnen we dit relateren aan gebeurtenissen in het dagelijkse leven?

Shiva creëerde de Himalaya's en plaatste hem in Zijn maag en absorbeerde daardoor de warmte. Nogmaals, deze kunnen als verhalen worden achtergelaten, maar er is een diepere innerlijke betekenis van deze twee gebeurtenissen. Denk na over de innerlijke betekenis van deze twee gebeurtenissen en beoordeel hoe deze in het dagelijks leven te relateren zijn.

De nachten die je op andere dagen beleeft zijn gewone nachten. Maar Shivaratri is een gunstige nacht. Hoe is het gunstig? Het is gunstig als u uw tijd op een gunstige manier doorbrengt met het zingen van de heerlijkheden van de Heer. De geest heeft zestien aspecten. De maan is de godheid van de geest. Van de zestien aspecten van de maan zijn er vandaag vijftien afwezig. Als je de hele nacht Zijn glorie bezingt, kan zelfs het resterende aspect ook versmelten met het Goddelijke. Op deze dag is het mogelijk om

krijg volledige controle over de geest door op God te contempleren. Daarom wordt het beschouwd als een gunstige nacht. Helaas observeren mensen in dit Kali-tijdperk de wake van Shivaratri door de hele nacht naar bioscoopshows te kijken of te kaarten. Dit kan geen Shivaratri worden genoemd. Elk moment van de nacht moet worden gewijd aan de gedachten van God en het voluit zingen van Zijn naam. Het gezang moet van binnenuit komen. Dit is wat de weerspiegeling van het innerlijke wezen wordt genoemd.

March 4, 2000

<https://saispeaks.sathyasai.org/discourse/sheaths-self>

De belangrijkste nacht van alle nachten is Shivaratri. Het lijkt erop dat dit de avond is, met de juiste waakzaamheid en standvastige toewijding kunnen we een sprong in het bewustzijn maken. Welke intensiteit en intentie moeten we bezitten om deze kans te krijgen?

Hoeveel toewijding moeten we nog meer inzetten om het evenement onvergetelijk te maken? Welke extra waakzaamheid en standvastigheid hebben we deze keer nodig om scherper en meer toegewijd te zijn aan de Heer van ons hart?

Vandaag is de zeer veelbelovende dag van Shivaratri. Shiva staat voor voorspoed. Wat is er zo speciaal en veelbelovend aan Shivaratri? De geest heeft 16 aspecten, waarvan er 15 deze nacht zijn samengevoegd en er slechts één overblijft. Maak juist gebruik van deze heilige nacht door *Sadhana* met toewijding en standvastigheid te ondernemen. Wat voor soort *sadhana* moet je ondernemen? Reinig uw hart van alle slechte eigenschappen. Door het misbruik van de zintuigen ontstaan slechte eigenschappen in u. Het is de grondoorzaak van alle zonden. *Sadhana* betekent niet het doen van Japa en meditatie. U dient zuivere en goddelijke gevoelens in u te ontwikkelen. Beschouw iedereen als goddelijk. Respecteer ze. "Ze zijn allemaal van mij en ik behoor tot iedereen." Als je eenmaal zo'n vaste overtuiging hebt, kun je enorm geluk in het leven hebben. Er zal geen spoor van zorgen

in uw leven zijn. Heb een vast vertrouwen in God.

February 21, 2001

<https://saispeaks.sathyasai.org/discourse/vision-atma>

Denk na over de negatieve eigenschappen die we hebben en kunnen we beter voorbereid zijn om deze negatieve eigenschappen die avond aan Lord Shiva over te geven.

Stel je een leven voor zonder deze negatieve eigenschappen in ons leven. Stel je de verwachte vrede en liefde voor die we in de toekomst zouden ervaren, een leven leiden zonder deze negatieve eigenschappen. Anker op de mogelijk voorziene toekomst en geef deze kwaliteiten snel en gewillig op.

Daarom wordt er gezegd: Waarheid is het leven van de tong. Gerechtigheid is het leven van handen. Geweldloosheid is het leven van het hart. Shivaratri wordt gevierd om de mens de betekenis van deze waarden te leren. Shiva staat ook voor nederigheid. Een persoon met nederigheid is een van *Shivam* (goedgunstigheid). Aan de andere kant is een persoon met ego waarlijk een *savam* (lijk).

March 12, 2002

<https://saispeaks.sathyasai.org/discourse/idols-are-pointers-divinity>

Swami heeft gezegd dat een van de eerste eigenschappen van een zoeker die naar het licht van de waarheid gaat, nederigheid is. Shiva staat voor nederigheid. Het hele doel van de nacht is waakzaam te zijn en de kwaliteiten van Lord Shiva te absorberen. Overweeg daarom in je leven de incidenten die je deden beseffen dat je eigen ego zich in je leven manifesteerde, wat resulteerde in de bron van woede, haat enz. Gebruik deze veelbelovende nacht om je te verankeren in onze aangeboren ware aard en beloof je altijd nederigheid te tonen en maak nederigheid een integraal onderdeel van iemands levensstijl.

Om tot het niveau van goddelijkheid te komen, is *satsangh* zeer essentieel. "Een gedachte, een visie en één actie." Deze drie moeten worden verenigd. Shivaratri wordt gevierd om de eenheid van goddelijkheid te erkennen. Als je vanavond bhajans doet, heb je maar één gedachte. Je zult de gelukzaligheid van bhajans ervaren. Het is de non-duale gelukzaligheid. Waarom is het voorgeschreven dat je de hele nacht bhajans moet doen? Bhajan wordt gedaan om de geest te beheersen en deze op goddelijkheid te concentreren. Sommige mensen blijven wereldse zaken bespreken, zelfs terwijl ze bhajan doen. Kom niet in de buurt van zulke mensen.

March 1, 2003

<https://saispeaks.sathyasai.org/discourse/experience-unity-real-satsang>

Afstemming van gedachte, woord en daad. Leg de gelofte af om geen andere activiteiten te ondernemen, maar blijf stil en waakzaam over uw gedachten. Bracht deze nacht voortdurend contempleren. Denk hier diep over na en beoordeel hoe vaak de geest dit bevel dat je jezelf hebt opgelegd, niet gehoorzaamde. Dit is de eerste stap naar meditatie. Om waakzaam te worden over uw gedachten. Gebruik deze nacht op een nuttige manier om uw geest te beheersen.

Het Shiva-bewustzijn is alles doordringend. Hoe kunnen we het beperken tot een bepaalde tijd en plaats?

Sarvatah Panipadam

Tat Sarvathokshi Siromukham

Sarvatah Sruthimalloke Sarvamavruthya

Tishthati

(Met handen, voeten, ogen, hoofd, mond en oren die alles doordringen, doordringt Hij het hele Universum).

Als we dit aspect een keer zorgvuldig analyseren, zal duidelijk zijn dat alles rondom waar we getuige van zijn, het Shiva-bewustzijn is en niets anders. Shiva bedoelt niet een bepaalde vorm met gematteerd haar en tijgerhuid. Waar we ook kijken en in welke vorm we ook tegenkomen

-of het nu een kind of een seniore is, of het nu een vrouw of een man is - in elke vorm is het Shiva-bewustzijn schitterend. Hoe kun je dat alles doordringende Shiva-bewustzijn beschrijven of het beperken tot een bepaalde tijd en plaats? Mensen vertonen een bepaalde dansvorm om de *Shiva Tandava* (de cosmic dans van Lord Shiva en Parvati) uit te beelden. Maar dit is alleen symbolisch en geeft niet de echte *Shiva Tandava* weer. Hoe kan iemand het transcendentale Shiva-bewustzijn beschrijven, welke woorden niet kunnen beschrijven of de geest niet kan bevatten?

March 9, 2005

<https://saispeaks.sathyasai.org/discourse/experience-all-pervading-divine-consciousness>

Dit prachtige fragment uit de toespraak vat de conclusie van de ervaring samen. Ons bewustzijn moet afstuderen tot een punt waarop we de term Shiva beperken tot een bepaalde vorm, ruimte en tijd. Iedereen die we zien, moet met goedgunstigheid worden gezien. Iedereen die we tegenkomen, moet gunstig zijn. Hoe kunnen we evolueren naar het niveau van bewustzijn?

Ontwikkel deugden en leid een ideaal leven. Alleen dan zal Swami tevreden zijn met u. Als je Mij blij maakt met je ideale gedrag, zal Ik je veel meer geluk schenken. Jouw geluk is mijn geluk. Waar je ook gaat, verdien een goede naam voor jezelf. Jouw karakter is erg belangrijk voor mij. Daarom moet u er alles aan doen om uw karakter vorm te geven en een ideaal voor anderen te zijn. Dit is de boodschap die ik je zou willen geven op deze veelbelovende dag van Shivaratri. De dag waarop je eeuwige gelukzaligheid ervaart, is Shivaratri voor Mij. Ik stort Mijn zegeningen over jullie allemaal uit op deze heilige nacht van Shivaratri. Zing de hele nacht de goddelijke naam. Breng de nacht voor zover mogelijk door in contemplatie van God. Alleen dan kun je goddelijke gelukzaligheid ervaren. U kunt zelfs getuige zijn van de manifestatie van goddelijke uitstraling. Zing de Goddelijke Naam met heel uw hart. Je mag elke naam zingen, maar je moet de innerlijke betekenis ervan begrijpen. February 26, 2006

<https://saispeaks.sathyasai.org/discourse/limit-not-all-pervading-brahman-names-and-forms>

Welke nieuwe idealen kan ik hierover vormen?

De Betekenis van Lingam

Bhagawan continueerde met Zijn toespraak en Hij begon tekenen te vertonen van onbehagen en de manifestatie van de *Atma Lingam* lag voor handen. Hij ging zitten en gebaarde de studenten om Bhajans te gaan zingen. Na enkele ogenblikken kwam een gouden lingam voort uit Bhagawans mond, en Hij hield het omhoog zodat iedereen het kon zien. Zoals Bhagawan ging door met Zijn toespraak, Hij begon tekenen van onbehagen te vertonen als de opkomst van het *Atma Lingam* was op handen.

Hij zat naar beneden en gebaarde de studenten om Bhajans te gaan zingen. Na een even kwam er een gouden lingam tevoorschijn Bhagawans mond, en Hij hield hem omhoog iedereen te zien. Tijdens het proces van *Lingodhbhavam* (de komst van de lingam), voelde het lichaam natuurlijk wat spanning.



Ik verzeker u echter dat u zich er geen zorgen over hoeft te maken. Lijden voor het lichaam komt vrij vaak voor. Het komt en gaat gewoon als voorbijrijvende wolken.

February 18, 2004

<https://saispeaks.sathyasai.org/discourse/divine-discourse-38>

Tijdens de opkomst van de Linga, zegt Swami dat het lichaam onder spanning staat. Maar Swami voelt de pijn niet. Wat is de relevante les voor ons hier?

Het principe van Hiranyagarbha is in elk individu aanwezig. *Hiranya* betekent goud. Wanneer goud wordt gemengd met andere metalen zoals koper, zilver en messing, verliest het zijn glans, waarde en identiteit. Dan wordt het onmogelijk om vast te stellen of het goud of zilver of koper of koper is. Evenzo verliest het hart van de mens, dat *Hiranmaya* is, zijn glans, waarde en identiteit vanwege zijn associatie met *vishaya vasana's* (sensuele verlangens). Bijgevolg is het onmogelijk om vast te stellen of iemand een mens of een dier of een duivel of een demon is.

February 14, 1999

<https://saispeaks.sathyasai.org/discourse/cultivate-love-your-heart>

Wat is de betekenis van het begrijpen van deze Hiranyagarbha?

Hoe kan het hart van de mens zijn schittering en waarde verliezen door te associëren met sensuele verlangens? Geef voorbeelden en bewijs dat dit fenomeen echt plaatsvindt.

Hoe zal Swami ons oordelen door onze gedachten, woorden en daden - een mens of een dier of een duivel of een demon?

Dit Principe van liefde is Hiranyagarbha. Deze *Hiranyagarbha* is gelegen aan de rechterkant van het menselijk lichaam, met het fysieke hart aan de linkerkant. Het fysieke hart aan de linkerkant moet de ene dag of de andere, in een of andere omstandigheid, worden verlaten. *Hiranyagarbha*, gelegen aan de rechterkant van het menselijk lichaam, heeft altijd gelijk. Het is immoreel, goddelijk, eeuwig en allesomvattend. Het is niet alleen aanwezig bij mensen, maar ook bij vogels, dieren en alle andere levende wezens. De Veda's verklaren: "*Eswara Sarvabhoothanam* (God is aanwezig in alle levende wezens)", "*Isavasyam Idam Jagat* (God doordringt de hele kosmos)." Liefde is de weerspiegeling van *Hiranyagarbha* en komt daaruit voort. De drie principes van reactie, weerkaatsing en reflectie zijn ook afkomstig uit *Hiranyagarbha*.

February 15, 1999

<https://saispeaks.sathyasai.org/discourse/manifesting-divinity-lingodbhava>

Liefde stroomt meestal uit het hart en hier zegt Swami dat als liefde uit Hiranyagarbha stroomt, het onsterfelijk, goddelijk, eeuwig en allesomvattend zal zijn. Hoe kunnen we deze kwaliteit van liefde aankweken?

Hoe kunnen we nadenken en ervoor zorgen dat het begrip van reactie, weerklank en reflectie is ingebed in al mijn dagelijkse activiteiten?

Wat is de betekenis van *Lingodbhava*? God staat bekend als Hiranyagarbha (een met een gouden baarmoeder). De gouden essentie (*rasa*) die in Zijn baarmoeder aanwezig is, ondergaat een krachtig karnenproces en neemt de vorm aan van een Linga. Linga betekent een symbool of een teken. [*De gouden Linga tonend die Hij creëerde in het begin van Zijn toespraak, zei Bhagawan*] Zoals je kunt zien, heeft het geen onderscheidende kenmerken zoals ogen, gezicht, enz. Het heeft geen voeten of hoofd. Het kan op elke manier worden geplaatst. Het symboliseert de vormloze goddelijkheid. *Leeyathe Gamyathe Ithi Lingaha*. Het is de basis van alles. De gouden essentie (*rasa*), na het aannemen

van de vorm van een Linga ontstaat. Je hebt vuur nodig om goud te smelten. Evenzo smelt het vuur binnenin het goud en vormt het in de vorm van een Linga. Vandaar de moeilijkheid op het moment van zijn opkomst. Het moet de vorm van een Linga aannemen en eruit komen.

March 13, 2002

<https://saispeaks.sathyasai.org/discourse/realise-magnetic-power-within>

Er wordt gezegd dat de linga de "vormloze" vorm is. Hoe kan Linga als de basis van alles worden beschouwd?

Het proces van het manifesteren van de linga lijkt een diepe innerlijke boodschap voor ons te zijn. Hoe kunnen we de betekenis van deze boodschap trekken en ons verhouden tot het dagelijks leven?

Dit lichaam is een *Angamu* (onderdeel) van de samenleving. Er bestaat een *Sangamu* (vereniging van attributen) in Angamu, een *Jangamu* (individuele ziel) in Sangamu en *Lingamu* (Paramatma) in Jangamu. Linga is Atma, wat ons levensprincipe is. Daarom wordt aangenomen dat het Atma de vorm van Linga heeft. Een Linga heeft geen begin en geen einde. Het heeft geen hoofd of voeten. Daarom kunt u, wanneer u aanbidt, het houden zoals u dat wilt. Het Atma heeft een naam, maar geen specifieke vorm. Gelukzaligheid is zijn ware vorm.

March 1, 2003

<https://saispeaks.sathyasai.org/discourse/experience-unity-real-satsang>

Ontdekking van het zelf (Linga) blijkt de fundamentele basis te zijn voor onze vormende relatie met onszelf, het gezin en de samenleving. Het antwoord op de problemen van de wereld ligt misschien in het feit dat al onze omgang met de wereld misschien verstoken is van onze connectiviteit met onze Atmalinga. Denk na over dit feit en beoordeel of dit de waarheid is en zo ja, hoe maken we deze connectiviteit.

Doel van vasten

Je moet jezelf bevrijden van alle gedachten, J eten en concentreer je op de gedachte aan God. Als gedachten aan voedsel je storen, als je last hebt van honger, dan is het veel beter om te eten en dan met Sadhana te beginnen. *Upa-vasa*, het woord voor de gelofte van vasten, betekent 'leven in de nabijheid van God' (*Upa-nabij*; *vasa*-leven) en dus is de gelofte bedoeld om je te bevrijden van de zorgen en moeite van het bereiden en eten van voedsel, zodat u intiemer bij God kunt wonen. Onthoud dat het doel van Vasten is om tijd door te brengen in de contemplatie van God en niet simpelweg het lichaam te straffen door een maaltijd of een reeks maaltijden te snijden. Geloften, waken, vasten, enz., Samen met allerlei vrijwillig opgelegde of onvrijwillig geleden ontberingen, moeten worden gezien als het bevorderen van spirituele kracht, niet als het verzwakken van het fysieke uithoudingsvermogen.

February 1966

<https://saispeaks.sathyasai.org/discourse/saalokya-saayujya>

Je zult Shivaratri in ware geest alleen vieren als als je de slechte eigenschappen opgeeft en goddelijke liefde cultiveert. Alleen het houden van een nachtwake op Shivaratri is niet voldoende. Je moet onophoudelijk over God nadenken. Veel mensen beweren dat ze Jagarana (wake) op Shivaratri-avond hebben waargenomen door te kaarten. De visser blijft aandachtig kijken om de vissen in het net te vangen. Kan dit meditatie worden genoemd? Als iemand zich van voedsel onthoudt wegens ruzie met zijn vrouw, kan dat dan vasten worden genoemd? Nee. Evenzo wordt de observatie van de heilige wake op Shivaratri-avond niet bereikt door de hele nacht te kaarten. Je moet deze nacht doorbrengen met het chanten van de naam van God, en de tijd gebruiken om goede daden te doen.

February 14, 1990

<https://saispeaks.sathyasai.org/discourse/cultivate-love-your-heart>

Wat is het doel van vasten dat bij de meeste rituelen wordt voorgeschreven? We kunnen onthouding om andere redenen vervangen, maar de echte reden zou moeten zijn om zelfbeheersing te ontwikkelen. Slaap kan overwel-

digend zijn, en als we onze inspanningen wijden aan het hebben van spiritueel uithoudingsvermogen en kracht om de slaap te overwinnen, oefenen we zelfbeheersing uit. Is dit echt nodig? Welke voordelen kan deze inspanning opleveren?

Welke andere activiteiten kunnen we ondernemen ter voorbereiding op deze geweldige avond?

Eenheid in diversiteit (Shiva's gezin)

In de goddelijke familie van Lord Shiva zijn er slechts vier leden, namelijk heer Easwara, zijn gemalin Parvati, en de twee zonen, Subramanya en Vinayaka. Dit is een ideaal gezin. Er is geen enkel verschil van mening tussen man en vrouw of de twee broers. Er is een perfecte overeenstemming en harmonie in hun gezin. Moeder Parvati en Lord Parameswara wilden een voorbeeld zijn voor de hele wereld in de kwestie van een zeer harmonieuze, volmaakte en liefdevolle relatie tussen vrouw en man en tussen broers. Een gezin is de belangrijkste functionele eenheid ter wereld. Als het gezin op geluidskabels draait, zal de wereld ook op rolletjes lopen. Als de eenheid onder de gezinsleden zelfs maar in geringe mate lijdt, zal de wereld de gevolgen ondervinden. Eenheid geeft kracht aan het leven van de gezinsleden. Daarom moet elk gezin streven naar eenheid en harmonieuze relatie tussen zijn leden. Elk gezin zou ernaar moeten streven het voorbeeld van de familie van Lord Shiva na te volgen. Zelfs als er maar twee zoons in een gezin zijn, is er tegenwoordig geen harmonie tussen hen. Hetzelfde geldt voor man en vrouw. Dit is niet het standpunt met betrekking tot de familie van Lord Shiva. De voertuigen waarin ze rijden, de omstandigheden waarin ze functioneren, de rijkdom die ze bezitten - in feite zijn de leden van deze goddelijke familie in elk opzicht een voorbeeld voor de hele wereld. Het voertuig van Lord Shiva is bijvoorbeeld



Parvati is de leeuw. De jongste zoon, het Nandi, de stier. Het voertuig van moeder pauw, terwijl de oudste zoon Vinayaka's de kleine muis is. Ze reizen de hele wereld rond op zulke vreemde voertuigen, die antagonistisch van aard zijn, maar toch leiden ze een perfect en harmonieus gezinsleven.

March 2, 2003

<https://saispeaks.sathyasai.org/discourse/let-unity-be-undercurrent-everywhere>

De nacht is een herinnering om te beoordelen hoe harmonieus ons eigen gezin is. Besteed wat tijd en inspanning om meer harmonie en gemoedsrust in het gezin te krijgen. De diverse gezinsleden met verschillende dieren kunnen grote schade aanrichten. Het is een boodschap dat harmonie in het gezin essentieel is en noodzakelijk om vrede en liefde in het gezin te hebben. Deze avond is ook een avond om weer te geven hoeveel ik bijdraag aan de harmonie van mijn gezin. Deze vragen kunnen helpen:

Ben ik een ideale zoon of dochter?

Hoe kan ik een betere zoon of dochter voor mijn ouders zijn?

Welke inspanningen kan ik doen voor Shivaratri om eventuele openstaande problemen met mijn familieleden op te lossen om vrede en liefde te bereiken?

Hoe kan ik nederiger zijn en gemoedsrust creëren onder de gezinsleden?

Kan ik scheurende relaties verbeteren en een bron van vrede en geluk voor anderen zijn?

Bekritiseer God nooit. Verloochen Hem nooit. Alles is de manifestatie van Brahma, Vishnu en Maheswara. Ze zijn allemaal goddelijk. Dit is wat je moet leren op deze veelbelovende dag van Shivaratri. Er is niets anders dan goddelijkheid in deze wereld. Het principe van goddelijkheid aanwezig in een zandkorrel en in een grote *laddu* (een snoepje) is hetzelfde. Zodra u deze waarheid beseft, wordt u waarlijk Brahma. U hoeft niet ergens anders naar Brahma te zoeken. Je bent Brahma, je bent Vishnu, je bent Shiva, je bent de belichaming van de goddelijke Drie-eenheid. Alleen uw gevoel neemt de vorm aan van Brahma, Vishnu en Maheswara. Je bent onderworpen aan onrust en lijden vanwege je dualistische gevoel. Je ziet eenheid als diversiteit, in plaats van eenheid in diversiteit te visualiseren. Eenheid schenkt zuiverheid, die op haar beurt tot goddelijkheid zal leiden. Daarom moeten jullie allemaal verenigd zijn. U behoort tot het menselijk ras. U behoort tot één familie. Daarom moet u zich gedragen als broers en zussen. Het ontbreken van zo'n geest van eenheid zal de zuiverheid verminderen en je wegnemen van goddelijkheid.

February 26, 2006

<https://saispeaks.sathyasai.org/discourse/limit-not-all-pervading-brahman-names-and-forms>

Waarom legt Swami de nadruk op het principe van eenheid?

Wat betekent het als Swami zegt dat onze rusteloosheid en lijden het gevolg zijn van dualistische gevoelens?

Heer Shiva heeft geen speciale ornamenten aan Zijn lichaam. Al zijn sieraden zijn de slangen die Hij om zijn nek draagt, de gematteerde lokken, de halve maan, het koele water van de Ganga en de *vibhuti* (heilige as) die hij over zijn hele lichaam smeert. Deze goddelijke vorm van Lord Shiva wordt als volgt prachtig weergegeven:

Lo! Zie de Heer van de ijzige top, bekroond met halve maan

*Glinsterende gematteerde lokken,
Doorweekt door de hemel neerdalende
Ganga Vlamvend oog in het voorhoofd,
Giftig drankje - gif - Halahala purperend in
de mooie nek*

*Levende armbanden van kronkelende
slangen en een riem van Cobra die de
Olifantenhuid omhoog houdt, Zijn enige
kledingstuk.*

*Parelachtige as smeert de borst uit
Een verblindend wit vermiljoenvlekje op het
voorhoofd naast het schroeiende oog
Blozend lippen besmeurd door Vers
gekauwde betel, Diamanten oorbellen van
puur goud, dansend als sterren fonkelende
in de lucht, Visie ontkende vorm
De schone persoon van de Heer die
Goddelijke Uitstraling uitstraalt.*

(Telugu-gedicht)

Lord Shiva heeft deze goddelijke gedaante aangenomen om een wereldverzakende kijk op de wereld te leren, inclusief zijn gemalin, Parvati. Zijn andere gewoonte is om aalmoezen te bedelen. Parvati ontwikkelde echter geen afkeer of walging jegens haar echtgenoot, Lord Shiva, vanwege Zijn vreemde kleding of gewoonten. Ze rende niet weg van Hem en zei: "Hoe kan ik een gezinsleven leiden met zo iemand?" Ze volgde Hem trouw en onderwierp zichzelf aan zijn wensen en geluk. Beiden leefden in vrede en harmonie. Nu over hun zonen. Het voertuig van de jongste zoon, Lord Subramanya, is de pauw, die van nature een vijand is van de slangen die door de vader als sieraden worden gedragen. De slangen beginnen te sissen bij het zien van een pauw. Ze haten elkaar. Evenzo is het voertuig van de oudste zoon, Lord Vinayaka, de rat, wat ook

weer een natuurlijke prooi is van de slang. Het zijn bittere vijanden. Ondanks zulke uiteenlopende aard leefden alle leden van de familie van Lord Shiva gelukkig in volmaakte vrede. Elk lid zorgde bij het vervullen van zijn plicht voor geluk en vreugde voor anderen.

March 2, 2003

<https://saispeaks.sathyasai.org/discourse/let-unity-be-undercurrent-everywhere>

Denk na over elk van de symbolen en breng de betekenis ervan in verband met het verkrijgen van geluk en vrede in het dagelijks leven.

Deze geweldige avond is een les voor ons om onze vijandschap te vernietigen en niet onze vijanden. Hoe kunnen we liefde delen met iedereen met wie we een misverstand kunnen hebben?

Zelfs in de vorm van Lord Shiva Zelf,er zijn schijnbare tegenstrijdigheden. Hij heeft Ganga op Zijn hoofd en de halve maan in Zijn samengeklitte lokken. Dit zijn tekenen van koelte. In tegenstelling hiermee heeft Hij letterlijk vuur in het derde oog in Zijn voorhoofd. Er is dus koel water op Zijn hoofd en vuur beneden op het Zijn voorhoofd.

Deze twee zijn tegenstrijdige krachten. Toch behielden ze perfecte harmonie en waren ze een voorbeeld voor de wereld. Er was dus niet het minste verschil van mening of een disconterende opmerking in de universele familie van Lord Shiva. Het is een perfect ideaal gezin, dat de hele wereld zou moeten navolgen. In scherp contrast met deze situatie is er tegenwoordig bittere haat tussen de een en de ander. Haat heerst over alle velden in de wereld. Zelfs in hetzelfde gezin is er onenigheid tussen man en vrouw, tussen ouders en kinderen, en tussen broers. Lord Shiva en Moeder Parvati sporen door hun eigen voorbeeld de hele wereld aan om haat en vijandschap van zich af te werpen.

March 2. 2003

<https://saispeaks.sathyasai.org/discourse/let-unity-be-undercurrent-everywhere>

Het principe van Ying-Yang wordt hier benadrukt waar een juiste balans van de tegenstellingen nodig is om de juiste balans op aarde te creëren. Het principe van eenheid in verscheidenheid wordt duidelijk. Denk na over de verschillen die je tegenkomt bij mensen of gebeurtenissen die je irriteren of storen. Deze prachtige boodschap vertelt ons dat we onze perspectieven moeten veranderen en iedereen als de familie van Shiva moeten betrekken. Dit herinnert ons eraan dat we eenheid in diversiteit moeten ervaren.



Lord Shiva is de schenker van Jnana

Wat is liberatie? Het is niet alleen maar God bereiken, maar volledig opgaan in het goddelijke. Rivieren zoals Ganga, Godavari en Saraswathi hebben verschillende namen en vormen, maar zodra ze in de oceaan samenvloeien, verliezen ze hun naam en worden ze één met de oceaan. Evenzo, als je eenmaal opgaat in God, zal er geen enkel verschil zijn. Het ervaren van een dergelijke non-dualiteit is het ware doel van het menselijk leven.

February 15, 1999

<https://saispeaks.sathyasai.org/discourse/manifesting-divinity-lingodbhava>

Wat betekent bevrijding voor jou?

De rivieren verliezen hun kenmerkende namen wanneer ze opgaan in de oceaan. Evenzo verdwijnt de identificatie met lichaam, geest en intellect wanneer we onze ware aard als atma beseffen. Zo worden nederigheid en eenvoud het kenmerk van een spiritueel persoon.

Is dit waar en is het duidelijk in ons leven?

Je moet de ware betekenis begrijpen en de filosofie die ten grondslag ligt aan het feest van Shivaratri. Realiseer je allereerst dat je niet het fysieke lichaam bent, dat vergankelijk en vergankelijk is. Je moet naar deze objectieve wereld kijken met *jnanachakshu* (het oog van wijsheid), niet met het *charmachakshu* (fysiek oog). De dieren, insecten, vogels en beesten kijken met hun fysieke ogen naar deze wereld. Als je deze objectieve wereld ook met louter fysieke ogen bekijkt, welk verschil is er dan tussen jou en die wezens? Je blijft dan gewoon een dier, vogel, beest of insect. Je zult niet in staat zijn om je ware aard te realiseren, die buiten de fysieke wereld ligt. Je moet de transcendentale realiteit begrijpen, die buiten het lichaam en de geest ligt. Dit is alleen mogelijk met de hulp van *jnanachakshu* (het oog van wijsheid).

February 19, 2004

<https://saispeaks.sathyasai.org/discourse/concentration-mind-divine-real-sadhana>

Hoe kijken we naar de wereld met het oog van wijsheid en niet met een fysiek oog?

Je moet dat *Atma Thathwa* erkennen- niet door je *charmachakshu* (fysieke ogen) maar door de *jnanachakshu* (oog van wijsheid). Dan rijst de vraag wat is jnana (wijsheid)? Is het fysieke kennis of seculiere kennis of kennis met betrekking tot de objecten van de natuur? Nee, geen van deze. Het ware en eeuwige *Atma Thathwa* is immanent in het eigen lichaam. Het kan alleen worden gerealiseerd door de *jnananetras* (ogen van wijsheid). Je moet geleidelijk *dehabhimana* (gehechtheid aan het lichaam) opgeven en *Atmabhimana* (liefde voor het Atma) cultiveren. Je denkt dat je het lichaam bent en ontwikkelt er een gehechtheid aan.

February 19, 2004

<https://saispeaks.sathyasai.org/discourse/concentration-mind-divine-real-sadhana>

Hoe kunnen we in het dagelijks leven *Atmabhimana* ontwikkelen en *dehabhimana* opgeven?

Vishnu en Shiva zijn niet beperkt tot een fysieke vorm. Ze zijn niet te beschrijven. Ze zijn vormloos en zonder attributen. God is zonder attributen, onbezoedeld, definitief verblijf, eeuwig, puur, verlicht, vrij en de belichaming van heiligheid (*nirgunam, niranjanam, sana-tana nikanam, nitya, suddha, buddha, mukta, nirmala swarupinam*). Shiva verduidelijkte toen dat God geen naam en vorm heeft; Hij is onveranderlijk; Hij heeft geboorte noch dood, begin noch einde; Hij is eeuwig en de belichaming van Atma (*Atmaswarupa*). Hij benadrukte ook dat het een illusie is om een naam en vorm aan God toe te schrijven. De vormloze God manifesteert zich met een bepaalde vorm en naam volgens de wensen van de toegewijden, om hun aspiraties te vervullen.

February 23, 2009

<https://saispeaks.sathyasai.org/discourse/love-god-and-meditate-him>

Betekeningen van namen van Shiva

Bring de hele nacht door met het reciteren van de heilige naam en verspreid deze spirituele energie over de hele wereld. Wie is Eswara? Hij is alles doordringend. Net zoals de wind overal vrij waait, zo vinden we ook het principe van Eswara alomtegenwoordig. Deel uw liefde met iedereen en verspreid de Goddelijke Naam naar de hele wereld.

March 12, 2002

<https://saispeaks.sathyasai.org/discourse/idols-are-pointers-divinity>

Een van de namen die worden toegeschreven aan Lord Shiva is *Mrityunjaya*, betekent iemand die de dood heeft overstegen.

March 8, 2005

<https://saispeaks.sathyasai.org/discourse/you-are-all-amrutaputras-sons-immortality>

Heer Shiva koos echter om het kind de naam *Amrutaputra* te noemen. In feite Elk mens is een *amrutaputra* (zoon van onsterfelijkheid). Zelfs de *Upanishads* verklaren hem zo. De *Upanishads* onthullen de ware identiteit van een mens door zich aan te spreken als *Srunvantu Viswe Amrutasya Putrah* (Oh de kinderen van onsterfelijkheid)

March 8, 2005

<https://saispeaks.sathyasai.org/discourse/you-are-all-amrutaputras-sons-immortality>

Probeer de ware aard en betekenis te begrijpen van de namen. Het is een feit dat niemand ooit Here Easwara persoonlijk heeft gezien. Mensen noemen Hem "*Kailasavasi*" (de Heer die in Kailasa woont). Waar is Kailasa? Pas als je in de diepte van stilte over Hem nadenkt, kun je Heer Easwara in Kailasa visualiseren.

March 8, 2005

<https://saispeaks.sathyasai.org/discourse/you-are-all-amrutaputras-sons-immortality>

Here Shiva wordt door sommigen beschreven (en als *Mukkanti* (de Heer met drie ogen). Jullie hebben allemaal maar twee ogen. Maar de Heer heeft ook een derde oog. Je bent je alleen bewust van het verleden en het heden. Je kunt de toekomst niet visualiseren. Alleen God kan. Heer Shiva, die de toekomst kan visualiseren met Zijn derde oog, d.w.z. *jnananetra*, wordt daarom *Mukkanti* genoemd.

Een van de namen gegeven aan dit goddelijk Bewustzijn is *Shivattwa* (Shiva-bewustzijn). Het is daarom niet correct om *Shivattwa* te beschrijven met benamingen als *Mukkanti*, *Trinetra*, enz. *Shivattwa* betekent het alles doordringende goddelijke Bewustzijn. In feite zijn alle toegewijden die in deze zaal zitten, belichamingen van Heer Shiva. *Sarvam Shivamayam* (alles waarvan je getuige bent in deze objectieve wereld is een manifestatie van Shiva). Het doordringt alle drie werelden - de aarde, de ruimte en de onderwereld. Het bestaat in alle drie de perioden - het verleden, het heden en de toekomst. Het is niet te beschrijven. Elke tijdsduur is onvoldoende om de *Shivattwa* te beschrijven.

March 9, 2005

<https://saispeaks.sathyasai.org/discourse/experience-all-pervading-divine-consciousness>

"*Digambara*" is een van de namen van Lord Shiva. *Digambara* verwijst in het gewone spraakgebruik naar degene die naakt is. Maar als je de innerlijke betekenis onderzoekt, zul je weten dat "*Digambara*" degene is die *dikkulu* (vier kanten - oost, west, noord en zuid - als zijn *ambara* (kleed) heeft. Er is een mogelijkheid dat mensen dit verkeerd begrijpen. woord en denk dat Shiva niets op Zijn lichaam draagt, daarom is het beter dat je dit woord niet in bhajans gebruikt.

February 26, 2006

<https://saispeaks.sathyasai.org/discourse/limit-not-all-pervading-brahman-names-and-forms>

Eswara kende haar aard en Parvati kende Shiva's aard. Ze zijn in feite niet verschillend van elkaar. Heer Shiva is Shiva-sakti-atmaka-swarupa (belichaming van Shiva en Sakti). Zo ook Parvati. *Isavasyam idam sarvam* (het hele universum is doordrongen van God). De kracht van Lord Shiva doordringt het hele universum. De belangrijkste plicht van een mens is *Easwaratwa* (de godheid van Heer Easwara) lief te hebben. In feite is dezelfde goddelijke kracht ook aanwezig in elk menselijk lichaam. Net zoals het menselijk lichaam is bedekt met een doek, is goddelijkheid gehuld in maya (illusie). Daarom, hoewel *Easwaratwa* alomtegenwoordig is, is het niet zichtbaar.

Overeenkomstig met de grondstelling *Easwara sarva bhutanam* (God is de bewoner van alle wezens), doordringt *Easwaratwa* elk levend wezen. *Parvati* legde uit dat deze *Easwaratwa* ouderdomsverschijnselen overstijgt en op geen enkele manier verband houdt met het uiterlijk.

February 17, 2007

<https://saispeaks.sathyasai.org/discourse/give-ego-and-attachment-become-great>

Betekenis van Vibhuti

Abhishekam

Het Shivaratri-festival, zoals hier gevierd, is een voorbeeld voor jou. Je zou je afvragen: "Swami heeft vaak verklaard dat alle dagen heilige dagen zijn, dat er geen speciale ritus of ritueel is die op een enkele dag in acht moet worden genomen; maar Swami zelf giet vibhuti (heilige as) over het afgodsbeeld en noemt het abhisheka (het afgodsbeeld zalven); is dit juist?" Swami doet dat om je een lesje te leren.

February 20, 1974

<https://saispeaks.sathyasai.org/discourse/shiva-all>

Welk groter offer kunt u God geven dan om Hem te verheerlijken dan het as dat uw zegepraal is van uw opgerezen verlangen? As is de ultieme toestand van dingen; het kan geen verdere verandering ondergaan. De Abhisheka met Vibhuti wordt gedaan om je te inspireren om het verlangen op te geven en Shiva de as van zijn vernietiging aan te bieden als het meest waardevolle van alle artikelen die je hebt verdiend. As kan niet vervagen zoals bloemen in een dag of twee doen; het droogt niet uit en verdwijnt niet en wordt niet vuil en ondrinkbaar zoals water dat doet; het zal binnen een paar uur geen kleur verliezen zoals bladeren; het rot niet zoals fruit in een paar dagen. As is as voor altijd en eeuwig. Verbrand dus uw gruwelen, uw ondeugden, uw slechte gewoonten; aanbid Shiva en maak jezelf zuiver in gedachten, woord en daad.

February 20, 1974

<https://saispeaks.sathyasai.org/discourse/shiva-all>

Betekenis van de Slang

In de wetenschap van *Kundalini Yoga*, de vitale energie van de mens die als een opgerolde slang slapend ligt, wordt onderaan deze kolom in het laagste *Muladhara-chakra* (de basale plexus) gewekt en opgewekt, zodat het door nog zes wielen omhoog gaat (centra van hoger bewustzijn) totdat het bereikt de Sahasrara (Lotus Energie Centrum met duizend bloemblaadjes) helemaal bovenaan de schedel. De doorgang voor de *Kundalini* is door de *Sushumna*-zenuw in het midden van de wervelkolom. De aanbedding van de slang, belachelijk gemaakt als bijgeloof, is de symbolische tegenhanger van deze grote yogische sadhana die kracht en vitaliteit schenkt.

February 20, 1974

<https://saispeaks.sathyasai.org/discourse/shiva-all>





sathyasai.org

©2021 Engelse uitgave Sri Sathya Sai International Organisation, sathyasai.org
©2021 Vertaling Stichting Sri Sathya Sai Baba Zone 1 Suriname / SSSIO-Suriname